

# SCHAAKVERENIGING

Erasmus  
Erasmus

**Opgericht 5 september 2005**

- K** - De interne competitie nader bezien  
**O** - Activiteiten rond jeugdschaak  
**R** - De afscheidstoernee  
**T** - Erasmus bekert verder  
**E** - Meesterlijk schaak
- I** - World Youth Chess Championships  
**N** - Een herinnering aan Richard Réti  
**H** - Een oude en een aanstaande kampioen  
**O** - Een oorwassing in Dordt  
**U** - Revanche voor het tweede  
**D** - Winst en verlies voor RSB-teams  
- De Willige Dame en het Feyenoordgevoel

**Lof der zotheid 2**  
**November/December 2010**  
**6<sup>e</sup> jaargang**

## SCHAAKVERENIGING ERASMUS

Opgericht 5 september 2005

Speelzaal:  
Laurens Arcadia  
Apollostraat 163  
3054 TB Rotterdam

Bereikbaar met openbaar vervoer:  
RET tramlijn 4 (Argonautenweg)

### Schaken voor senioren en oudere jeugd vanaf ongeveer 16 jaar:

- maandagavond
- 20.00-24.00 uur
- interne competitie
- externe competitie 7 wedstrijden per seizoen tegen andere verenigingen
- contributie €90,-
- contributie dubbelden €45,-

Jeugdafdeling vanaf ongeveer 6 jaar:

- maandagavond
- schaakles: 19.00 – 19.45 uur
- jeugdcompetitie: idem
- begeleiding naar erkende schaakdiploma's
- Erasmus voorjaarstoernooi
- Deelname aan RSB jeugdtoernooien
- Oudere jeugd kan meedoen aan interne/externe competitie senioren

### Ereleden:

Jan van Dijk  
Arie de Jong  
Henk J. de Kleijnen  
Jan van Rijn

### Lid van verdienste RSB:

Jan van Rijn

## BESTUUR

Voorzitter:

**Ron Ansem**

Telefoon: 010 4217510

e-mail: [voorzitter@sv-erasmus.nl](mailto:voorzitter@sv-erasmus.nl)

Secretaris:

**Leo Verhoeven**

Telefoon; 010 4613917

e-mail: [secretaris@sv-erasmus.nl](mailto:secretaris@sv-erasmus.nl)

Penningmeester:

**Jan Melis**

Telefoon: 010 4653714

Rekening: 1138.34.098 t.n.v. sv-erasmus

e-mail: [penningmeester@sv-erasmus.nl](mailto:penningmeester@sv-erasmus.nl)

Competitieleider intern:

**Cor van As**

Telefoon 010 5910352 en 06 51437174

e-mail: [competitieleider@sv-erasmus.nl](mailto:competitieleider@sv-erasmus.nl)

Wedstrijdleider extern:

**Paul Wilhelm**

Telefoon: 0181 849702

e-mail: [wedstrijdleider@sv-erasmus.nl](mailto:wedstrijdleider@sv-erasmus.nl)

Jeugdleider:

**Jaap van Meerkerk**

Telefoon: 010 4213746

e-mail: [jeugdleider@sv-erasmus.nl](mailto:jeugdleider@sv-erasmus.nl)

Algemeen bestuurslid:

**Arie de Jong**

Telefoon: 010 4823969

PR functionaris:

**Functie vacant**

Redactie clubblad:

e-mail: [redactie@sv-erasmus.nl](mailto:redactie@sv-erasmus.nl)

**Functie vacant**

Website:

[www.sv-erasmus.nl](http://www.sv-erasmus.nl)

e-mail: [webmaster@sv-erasmus.nl](mailto:webmaster@sv-erasmus.nl)



## DE INTERNE COMPETITIE NADER BEZIEN

Zoals opgenomen in het reglement interne competitie wordt de voorronde verspeeld over 18 ronden. De jaaragenda geeft aan dat die 18<sup>e</sup> ronde zal zijn op 17 januari 2011. De einduitslag van die voorronde zal uitsluitend worden bepaald aan de hand van de resultaten van de **gespeelde** partijen, **inclusief** de bondswedstrijden, mits die laatsten op maandagen zijn gespeeld. Maar om redenen van billijkheid – iemand kan een remise voorstel hebben gekregen maar krijgt met het oog op de stand in de wedstrijd opdracht van de teamleider door te spelen en verliest dan alsnog de partij, of het als invaller spelen in een teamwedstrijd kan betekenen dat een sterkere tegenstander wordt ontmoet dan in de interne competitie het geval zou zijn geweest - wordt de uitslag van die **externe** partijen gewaardeerd met tenminste een half punt. Een overwinning telt dus in zijn geheel, een remise of een nederlaag voor een half punt.

In het reglement staat ook dat ten minste 13 resultaten uit gespeelde wedstrijden moeten worden behaald en dat bij niet behalen van dat minimum nullen worden bijgeteld om aan 13 ronden te komen. Deze bepaling blijkt in het Swiss systeem, waarmee alle uitslagen digitaal worden vastgelegd, niet tot uitdrukking te brengen. Het systeem heeft daar eenvoudig de mogelijkheid niet voor.

Wat is het gevolg?

Het gevolg is dat het geen zin heeft bye's te geven voor niet gespeelde partijen. Wel worden iedere week **in de ranglijst** de bye's (=) aangegeven en als halve punten aan de score toegevoegd. Dat wordt alleen gedaan om te bewerkstelligen, dat men iedere week, mits men komt, speelt tegen een ongeveer gelijkwaardige tegenstander.

Op 17 januari zullen die bye halfjes echter van de behaalde score worden afgetrokken, zodat slechts overblijft de score van gespeelde partijen.

Die geschoonde lijst zal er dus heel anders uitzien dan de wekelijks gepubliceerde lijst op de website! Slechts de geschoonde lijst zal echter bepalend zijn voor het bemannen van de A- en B-finale plaatsen.

Een voorbeeld:

Na ronde 10 zag de geschoonde ranglijst er voor wat betreft de leidende groep zo uit:

1 t/m 5

Seeleman, De Jong, Mihailescu, Kleinjan  
en Tchavelachvili 5½

6 t/m12

Pietrow, Van Zutphen, Wilhel, Van  
Meerkerk, Verhoef, Van der Velden en J.  
Simons 5

Voor ieder die hier niet is genoemd een aansporing zich er snel tussen te wringen! Iedere nog beschikbare week achter het bord plaatsnemen geven is dus bittere noodzaak!

Uit de interne competitie een gespeelde partij, ingezonden door Pietrow.

### A. Pietrow – P. Wilhelm

**1. e4, Pf6 2. e5, Pd5 3. d4, d6 4. c4, Pb6  
5. cxd6, cxd6**

Net zo vaak wordt hier met de e-pion genomen.

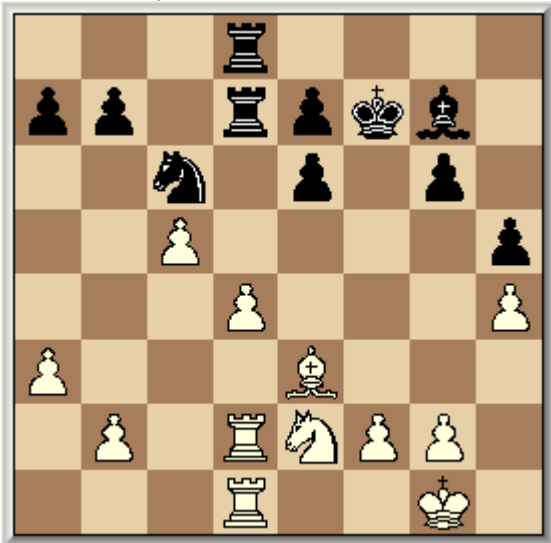
**6. Pc3, g6 7. h4, h5 8. Ld3**

8. Le3, Lg7 9. Ld3, Pc6 10. Pge2, 0-0 11. Db3, e5 12. d5, Pd4 levert Wit niets op Weliswaar heeft Wit na 13. Lxd4, exd4a 14. Pb5, Te8 15. Kf1, Lg4 16. Pbx4, Tc8 een pluspion, maar de prachtige ontwikkeling van Zwart belooft veel voor het middenspel (Kadrev - Orew, Sofia 1967).

**8...., Pc6 9. Pge2, Lg7 10. Le3, d5**

Zwart offert een pion en krijgt daarvoor druk tegen de achtergebleven d-pion.

11. c5, Pc4 12. Lxc4, dxc4 13. Da4, Le6  
 14. Pf4!, Da5 15. Pxc6, fxe6 16. Dxc4,  
 Kf7 17. 0-0, Db4 18. Dxb4, Pxb4 19.  
 Tad1, Thd8 20. Td2, Td7 21. a3,  
 Pc6 22. Tfd1, Tad8 23. Pe2



23..., e5?!

Zwart slaat de plank lelijk mis.  
 Consequenter was: 23..., Pa5 24. Tc2, Pc6  
 25. b4, e5 26. Tcd2, Pxd4 27. Kf1, Lf6 28.  
 g3, Ke6 29. Pc3, Pf5 30. Txd7, Txd7  
 (30..., Pxe3 31. Ke2!) 31. Txd7, Kxd7 32.  
 Ke2, Pd4 33. Kd3, hoewel Zwart dan wel  
 praktisch een stuk minder heeft.

24. dxe5, Txd2 25. Txd2, Txd2 26. Lxd2,  
 Pxe5 27. Lc3, Pc4 28. Pd4, Lxd4 29.  
 Lxd4



29..., a6?

Zwart meende hiermee de pion terug te  
 winnen en bood remise aan, maar in  
 werkelijkheid leidt de tekstzet naar snel  
 verlies. Sterker was: 29..., Ke6  
 (centralisatie) 30. c6, bxc6 31. Kf1, Kd5  
 32. Lc3, e5! 33. Ke2, c5! En dan is het nog  
 niet zo eenvoudig.

30. Kf1, Ke6 31. Ke2, Kd5 32. Lc3, e6  
 33. Kf3, e5 34. a4, Kxc5 35. Ke4

Dit betekent einde partij.

35..., Kd6 36. b3, Pb6 37. Lxe5+, Ke6  
 38. Ld4, Pd5 39. f3, Pb4 40. g4, Pa2 41.  
 gxh5, gxh5 42. Lb2, Pb4 43. Lc3, Pa2

Hardnekkiger was: 43..., Pc6 of 43..., Pd5  
 en 44..., Pe7.

44. Ld2, Kf6 45. a5

Zwart geeft op.



## ACTIVITEITEN ROND JEUGDSCHAAK

Jeugdleider Jaap van Meerkerk heeft  
 bepaald niet stil gezeten en dat juist nu we  
 helemaal geen jeugd in de club hebben!  
 Maar er zijn natuurlijk wel initiatieven  
 ontwikkeld. Duidelijk is dat na onze  
 verhuizing naar het nieuwe onderkomen  
 het moeilijk is daar een jeugd afdeling op te  
 starten. Jaap is daarom een aantal lagere  
 scholen langs gegaan om te informeren of  
 er belangstelling is voor schaakles op  
 school onder leiding van mensen van  
 Erasmus.

Deze contacten hebben er toe geleid dat  
 een lagere school, de Bergse Zonnebloem,  
 gesitueerd aan de Elektroweg 18-20 in het  
 Kleiwegkwartier, als eerste aanloop graag  
 10 weken lessen wil ontvangen. Zo rond de  
 dertien kinderen staan daar al te trappelen  
 om de witte of zwarte koning tot overgave  
 te dwingen!

Voor die lessen, die op dinsdagmiddagen  
 van af 15.45 uur van start zullen gaan, is  
 van onze club uiteraard enige menskracht  
 nodig. Tot nu toe hebben zich hiervoor  
 aangemeld Joram Simons en Arie de Jong,  
 maar vele handen maken licht werk en dan  
 kan er ook eens door de nu eenzame

vrijwilligers een dinsdagmiddag worden overgeslagen! En ook bij ziekte of andere ontstentenis moeten de lessen natuurlijk wel door kunnen gaan! Laat een beroep op jullie mogelijkheden dan ook niet onbeantwoord! Meldt je zo spoedig mogelijk bij Jaap van Meerkerk.

Een ander initiatief, al enige malen beproefd in het oude schoolgebouw, wordt ook voortgezet. In het komende voorjaar van 2011 wordt een volgend Erasmus jeugdschaaktoernooi van Rotterdam (Schiebroek/Hillegersberg) gehouden. De gegevens hiervoor staan hieronder:

Plaats: Rotterdam

Datum: zaterdag 19 februari 2011

Aanvang: 10.00 uur (zaal open van af 09.00 uur)

Lokatie: Scholengemeenschap Melanchton Schiebroek, mavo-gebouw, Icarusstraat 1, Rotterdam, deelgemeente Schiebroek-Hillegersberg

Speeltempo:

cat. A,B,C: 7 ronden, 20 min p.p.p.p. met eigen wedstrijdleader

cat. D en E: 8 ronden, 15 min p.p.p.p. met eigen wedstrijdleader

cat. E,F,G: 14 ronden, zonder klok met eigen groepsleiders

Aanmelden: een of meer dagen voor het toernooi, maar kan ook nog tot 09.30 uur op de speeldag in de speelzaal

Prijsuitreiking: ongeveer 16.00 uur

Prijzenfonds: Geldprijzen voor de A,B en C categorie; bekens voor de D,E,F en G categorie

Wijze van betalen: €5,- in de speelzaal

Contactpersoon: Jaap van Meerkerk, telefoon: 06 24213858; 010 4213746 (privé); 010 4188982 (werk)

Voor de jeugd is er ook gelegenheid om te tafeltennissen en te sjoelen en ook kan er schaken worden geleerd in een apart lokaal.

Schoolcatering aanwezig! Verse broodjes ham/kaas,warme worst worden verzorgd door 6 leerlingen van de school.



## DE AFSCHEIDSTOERNEE

Jan Seeleman, lang steunpilaar van Erasmus, is niet langer ambtsdrager in Rozenburg en verruult daarom zijn woonstee naar het noorden van Zuid-Holland. De weinige dagen in het Rotterdamse vult hij o.a. met een afscheidsrondje langs de schaakvelden in deze dreven. Eén van die nu zeldzame gelegenheden deed zich voor in de wedstrijd uit naar Shah Mata tussen onze beide eerste teams op dinsdag, 12 oktober. Jan opereerde daar aan bord 2 tegen Roel Warnik.

### Warnik – Seeleman

#### 1. g3, g6 2. Lg2, Lg7 3. Pf3, e5

Zwart benut direct de mogelijkheid veld e5 te bezetten.

#### 4. 0-0, Pe7 5. d4, e4 6. Pg5, d5 7. c4, c6

7..., h6 8. Ph3, dxc4 9. Pc3, Lxh3 10. Lxh3, Dxd4 lijkt voordelig, maar na 11. Da4+, c6 12. Td1, De5 13. Dxc4, f5 14. Lf4, Df6 15. Td1, Df8 16. Tad1, wordt Zwart in het defensief gedrongen en staat Wit goed.

#### 8. cxd5, cxd5 9. f3, exf3 10. Txf3

Logischer lijkt 10. Pxf3.

#### 10..., 0-0 11. Td3, Pbc6 12. Pc3, Lf5

Lastig te beoordelen is deze voortzetting: 12..., Pb4 13. Tf3, Pf5 14. a3, Pc6 15. Td3, Le6 16. Lf4, Lxd4 17. e3, Pxe3 18. Txe3, Lxe3+ 19. Lxe3, d4 20. Lxc6, dxc3 21. Lf3, cxb2 22. Tb1, Dxd1+ 23. Lxd1, Tad8 24. Lc2, Ld5 25. Txb2, b6 26. Kf2, f6 27. Pe4, Kg7 Allemaal logische en te verwachten zetten, maar het resultaat is een stelling die moeilijk is te taxeren.

#### 13. e4, dxe4 14. Lxe4, Pb4

Veelbelovend, maar wel ingewikkeld, is deze analyse: 14..., Pxd4 15. Le3, Lxe4 16. Pgxe4, Pec6 17. Pb5, Te8 18. Pbd6, Te7 19. Lg5, f5 20. Pxf5, gxf5 21. Pc3, Pb4 22. Lxe7, Dxe7 23. Td2, De3+ 24.

Kh1, Td8 25. a3, Lh6 26. Te2, Df3+ 27. Tg2, Pbc6 28. Dxf3, Pxf3 29. Tf2, Pce5  
Zwart staat dan wel heel goed.

### 15. Td2, Ped5

15..., Db6 was een overweging waard.

### 16. Te2

16. Lxf5, Dxc5 17. Tf2, De7 18. Lb1, Tac8  
19. Pe2, Pc6 20. Lc2, Pe3 21. Lxe2, Dxe3  
22. Dd3, Dxd3 23. Lxd3, Pxd4 met  
voordeel voor Zwart.

### 16..., Lg4 17. Lf3, Dd7 18. a3, Lxf3 19. Pxf3, Pc6 20. Lg5, h6 21. Pxd5

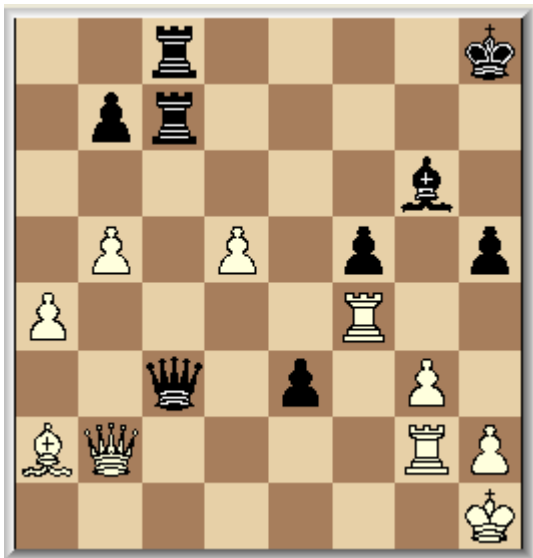
21. Lc1, Tfe8 22. Txe8+, Txe8 23. Kg2, g5  
24. Db3, Pxc3 25. bxc3, g4 26. Pg1, Pxd4  
27. Dd1, Dc6+ 28. Kf2, Pc2 en Wit is niet  
meer tot verweer in staat.

### 21..., Dxd5 22. Le7, Dxf3 23. Lxf8, Lxd4+

Wit geeft op.

Een partij met veel inhoud.

Op zijn toernooi werd Seeleman bij Shah Mata o.a. vergezeld door Frank van Zutphen, die aan het eerste bord zat tegen Bram Steijn. Hij had een moeilijke pot die avond, maar het resultaat was toch winst. Door Wit ( Frank) werd genoteerd tot de 34<sup>e</sup> zet.



Wit had tot hier steeds beter gestaan, maar hier lijken toch problemen aanstaande. Beide spelers verkeerden in forse tijdnood en in die fase wist Frank het hoofd het meest koel te houden.

Ook metgezel die avond was Ruurd Ouwehand. David Mesman trakteerde hem op een klassieke aanval, een variant vergelijkbaar met de Stormaanval in de Pirc Verdediging. Het gevolgde concept verheugt zich ook al jaren in de praktische belangstelling van uw redacteur!

### Mesman – Ouwehand

### 1. d4, Pf6 2. c4, d6 3. Pc3, g6 4. e4, Lg7 5. Le2

In de Pirc speelt Wit geen c4, maar komt in de Stormaanval direct tot 5. h4.

### 5..., 0-0 6. g4

De variatie!

### 6..., c5 7. d5, e5 8. h4, Pfd7 9. g5, f6

Inleiding tot het openzetten van de zwarte koningsstelling.

### 10. gxf6, Lxf6 11. h5, Lg5 12. hxg6, hxg6

### 13. Lxg5, Dxc5 14. Pf3, Df4

Gericht tegen 15. Dd2.

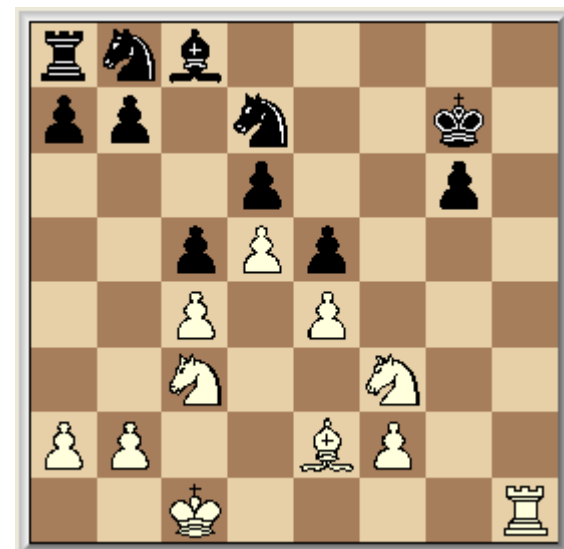
### 15. Th4, Df6 16. Dd2

De klassieke aanval staat voor de deur!

### 16..., Tf7 17. 0-0-0, Th7 18. Txf7, Kxf7

### 19. Th1+Kg8 20. Dh6, Dg7 21. Dxc7+, Kxc7

Wit geeft op.



De aanval is afgeslagen, maar de positie is een ruïne!

### 22. Pb5

Het is vrijwel beslissend voordeel voor Wit.

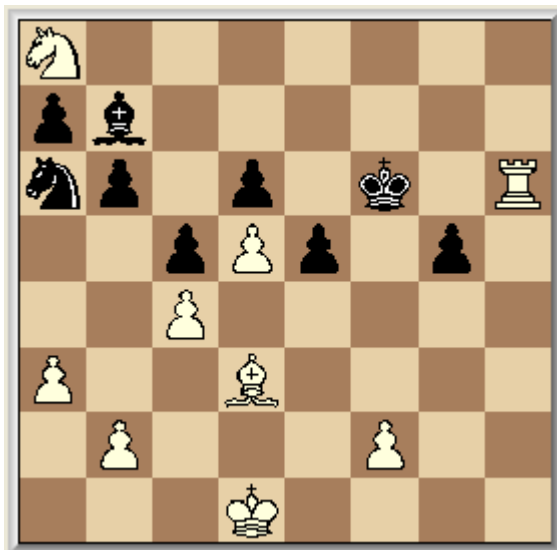
### 22...., Pf6

22...., Pa6 23. Pxd6, Pc7 24. Lf1, Tb8 25. Lh3, Pb6 26. Pxe5, Lxh3 27. Txh3, Kf6 28. Pd3, Pe8 29. Tf3+, Kg7 30. Tf7+, Kg8 31. Txb7 is ook hopeloos.

### 23. Pc7, Pxe4

Zwart meende klaarblijkelijk het komende paard op a8 te kunnen veroveren.

24. Th2, Lg4 25. Pxa8, Pa6 26. a3, b6 27. Kd1, Lc8 28. Ld3, Pf6 29. Pd2, g5 30. Pe4, Lb7 31. Pxf6, Kxf5 32. Th6+



De koning moet naar de 7<sup>e</sup> rij en daar komt Th7 met schaak en verovert daarna Lb7 en vervolgens ook nog Pa6!  
Zwart geeft op.



## HET VIERDE NOG PUNTLOOS

Ook de tweede ontmoeting van ons laagste team bleef zonder resultaat. Toch was ditmaal de zege dichtbij!

Op 11 oktober kwam Moerkapelle 2 op bezoek en het viel op dat ook daar de krachten wat uit de bezetting waren weggevloeid. Voor sommige verenigingen lijkt het op peil houden van het ledenbestand een moeilijke aangelegenheid Niet alleen ons eigen ledenbestand loopt terug, maar dat geldt kennelijk ook voor Moerkapelle.

De wedstrijd kende een spannend scoreverloop. Het begin was echter niet hoopgevend, want al spoedig ging René Weerts in de fout.



Tim van Breda had hier 14...., Pf6-e4 gespeeld en dreigt via Pd2 Wit een poets te bakken.

### 15. Pxe4, fxe4

16. Le2 ligt nu voor de hand, maar René ging verder met:

### 16. Lxe4, dxe4 17. Dxe6+, Kh8 18. Dxe4, Dg5

Veiliger is 18...., Pf6 en Zwart staat beter.

### 19. De6, Df5

Nog steeds beter 19...., Pf6 20. Dxd6, Pe4 maar ook dan heeft Wit het lek wel boven water.

### 20. Dxd6, Tf6 21. e4, Dg4 22. f3

Met 22. Dd5 had Wit succes kunnen najagen, maar of dat zo is valt nog te bezien. Bijv.: 22...., Td8 23. f3, Df4 24. Tad1, Th6! 25. g3, De3+ 26. Kh1, De2 27. h4, Dxb2 28. e5, Dc2 29. e6, Dg6! 30. e7, Tg8 31. Tg1, Pf6 en Zwart heeft dan toch de leiding.

### 22...., Dxc2+ 23. Kxc2, Txd6 24. Kf2, Th6 25. Th1, Tf8 26. Tag1, Pf6

En nu 27. Ke3 en de mooie pionnen in het centrum garanderen goed spel. Het werd:

### 27. Tg3?!, Pxe4+

En dat was opgeven geblazen... Jammer.

Ook Herman Beerling had geen gelukkige start. Tegen Van Haastert bleef zijn optreden beperkt tot 16½ zet.



Van Haastert had 14. Pc3-d5 geproduceerd en Herman ging terecht verder met:

**14...., Pxe4 15. Lxg7**

Hier had hij natuurlijk 15...., Kxg7 moeten doen en dan had hij aardige vooruitzichten gehad. Maar, het ging fout met:

**15...., Lxd5?**

Wit had nu met 16. Lxf8 groot voordeel kunnen krijgen. Maar, het werd:

**16. Dxd5**

Beter weer 16. Lxf8

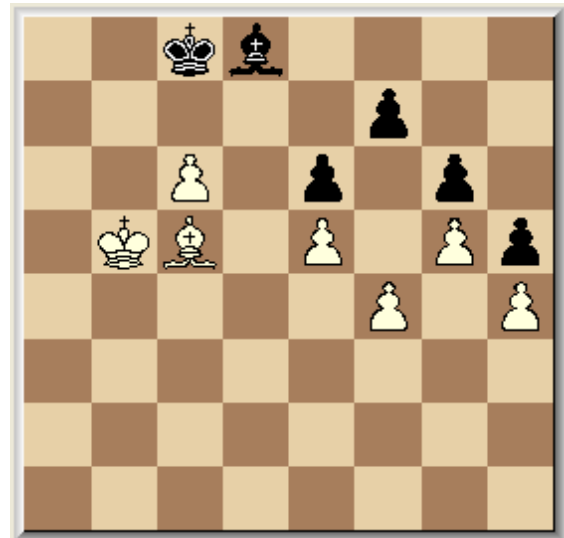
**16...., Pc3??**

Nog eens dunnetjes over!

**17. Lxc3**

2 stukken weg. Opgeven maar!

Nestor Wim Wilvliet redde daarna de eer. Hij bezorgde in de opening Zwart een dubbelpion en die handicap kwam hij dan ook niet meer te boven. Wim wist de voorste van de gedubbelde daarna in de wacht te slepen en zo stond hij een pion voor. Hij ruilde de 4 torens af en kreeg een eindspel van ieder een looper van gelijke kleur en 7 pionnen tegen 6. Dat werd nog wat uitgedund en zo ontstond deze winnende stelling:



**40...., Kb8 41. Ld6+, Kc8**

41...., Lc7 42. Lxc7+, Kxc7 43. Kc5, Kc8 44. Kd6, Kd8 45. c7+, Kc8 46. Kc6, f5 47. exf6 e.p., e5 48. f7, e4 49. f8D#

**42. Ka6**

Zwart geeft op (42...., Lc7 43. Lxc7, Kxc7 44. Kb5 enz.)

Kees Rook bracht ons team langs zij. Hij had gelijk toen hij opmerkte, dat ik zijn schriftlegging niet zou kunnen ontcijferen. Maar ook zonder wederwaardigheden telt het punt volledig mee!

Wil de Boer verheugde ons met nog een zege! Het pleit was al in de opening beslist!

**De Boer – Hofman**

**1. c4, c6 2. e3, d6 3. Pc3, Dc7**

Die dame waagde zich daar zonder chaperonne!

**4. b3, g6**

De deur op een kier...

**5. Lb2, Lg7**

En nu wijd open!

**6. Pb5, cxb5 7. Lxg7, bxc4 8. Lxc4, Pc6**

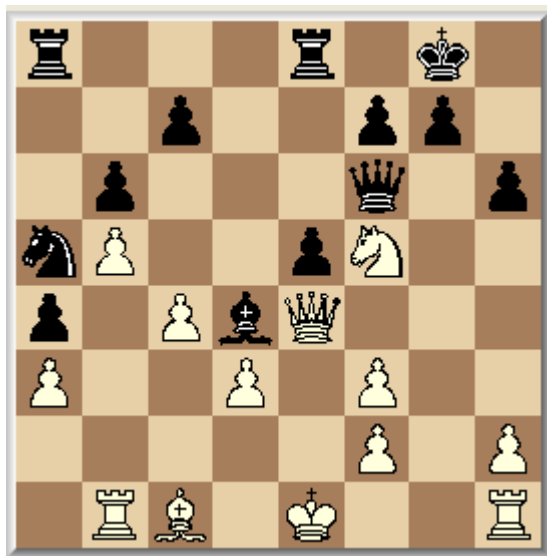
**9. Lxf8, Lf5 10. Lc3**

Wit heeft een volle toren meer, de rest was dus avondvulling.

De tussenstand in de match was gewijzigd van 0-2 in 3-2. Dat gaf hoop!



Jan Hoek van Dijke had met zwart tegen Luinenburg een behoorlijke stelling opgebouwd, die er na 20 zetten zo uit zag:



Wit had 21. Pg3-e5 gespeeld. Na 21..., Pb3 22. Tg1, Kh8 23. Txg7, Pc5 24. Dg4, Pxd3+ 25. Ke2, Pf4+ 26. Kf1, Tg8 27. Lxf4, Txg7 28. Dxd7+, Dxd7 29. Pxd7, exd7 30. Ph5, Lc5 heeft Zwart niets te vrezen. Maarrr...

**21..., Dg6**

heeft wel bezwaar.

**22. Dxa8, Txa6 23. Pe7+**

En dat kostte een kwaliteit. Dat bleek uiteindelijk teveel te zijn, dus was de stand weer gelijk: 3-3.

In de partij van Rens Hesselmans en Michiel Rensen herleefden oude tijden: het hoekjesschuiven keerde terug! Zie de zetten: 8... h6 9. h3, a6 10. a3. Vervolgens werd er danig gelaveerd zonder dat het evenwicht werd verbroken. Maar tegen het einde van de partij wist Rens zijn stelling niet in orde te houden en moest hij alsnog capituleren. En toen hing alles af van wat Joram Simons nog wist te bewerkstelligen. Ook bij hem een lange strijd, die rond de 40° zet er belovend uitzag, maar ondanks trachten Wit op de knieën te krijgen mocht het niet gelukken. Waarschijnlijk was winst ook niet te bereiken.

De slotstand was dan ook nu weer geen wedstrijd punten: 3½-4½.



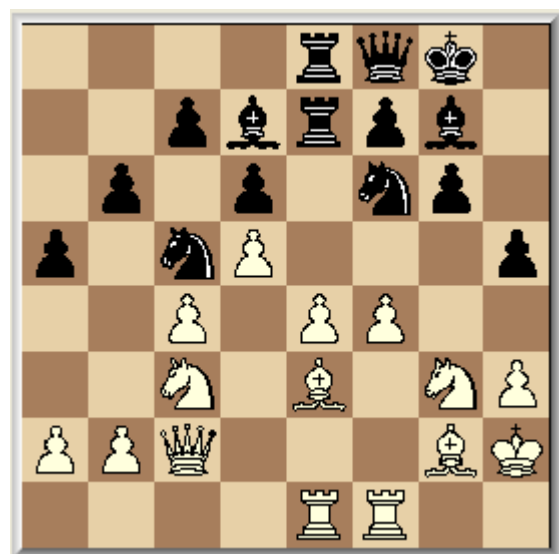
## ERASMUS BEKERT VERDER

Bij de loting was Erasmus gekoppeld aan Charlois Europoort en na onderlinge afspraak vond het treffen plaats op vrijdag, 22 oktober, in het home van de zuiderlingen. Onze afvaardiging moest het doen zonder Seeleman en Hofman. De opvulling was in handen van Verhoeven en Flanders.

Flanders had bord 4 tegen Jesus Canedo. Met wit spelend kreeg hij wat ruimteoverwicht, maar kreeg toch een zwarte aanval te verduren. Meer dan remise zat er toch niet in.

Verhoeven had zwart tegen Carel Vredenburg. Een Siciliaan liep uit op een positionele partij met een forse stukkenruil, waarna Wit een slechtere pionnenstelling overhield, maar ook daar viel niets te verzilveren, dus ook daar remise.

Van Zutphen had na aanvankelijk goed spel te hebben gehad, veel moeite een eindspel te bereiken met lopers van ongelijke kleur. En ook dat liep dus uit op onbeslist. De partij had als hoofdthema de strijd om de witte pion op e4. Beide spelers concentrededen hierop hun strijdkrachten. Na 19 zetten onstond deze positie:



**20. Ld2**

Zwart dreigde 20... h4, waarna de pion op e4 onvoldoende dekking zou hebben. Toch was 20. Lf2 te prefereren. Na 20... h4 21. Ph1 kan 21... Ph5 worden beantwoord met 22. Lxh4 met aanval op Te7.

**20... h4 21. Ph1, Ph5 22. Lf3, f5**  
22... Lxc3! 23. bxc3, La4 24. Db1, Dh6 en Zwart houdt een stevig initiatief.

**23. Lxh5, gxh5 24. exf5, Lxf5 25. Dd1, Df7 26. Pf2, Kf8**

Zwart haalt de koning van de open g-lijn, maar noodzaakelijk lijkt het niet.

**27. b3, Txe1, 28. Txe1, Txe1 29. Dxe1**

De kansen zijn ongeveer gelijk.

**29... Dg6 30. Pfd1, Pe4**

In aanmerking kwam 30... Lf6

**31. Pxe4, Lxe4 32. Df2**

32. Pe3, Ld4 33. Dxh4, Lxe3 34. Dd8+, Kg7 35. De7+, Kh8 36. Df8+, Kh7 met remise.

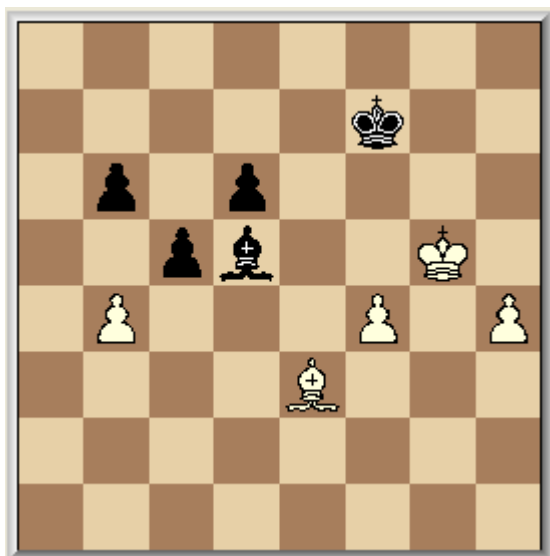
**32... Ld4 33. Le3, Lf6 34. Lc1, Ld4 35.**

**Pe3, Dg3+ 36. Dxd3, hxg3+ 37. Kxd3, Lxe3 38. Lxe3, Lb1 39. a3, La2 40. b4**

Tot remise leidt 40. Kf3, Lxb3 41. Ke4, Lxc4 42. f5, h4 43. Lg5, Ke8 44. Lxh4, Lf1 45. Lg5, Lxh3 46. Ld2, Lg2+ 47. Kd4, Lf3 48. Le1 en Zwart kan zijn extra pion niet verzilveren.

**40... axb4 41. axb4, Lxc4 42. Kh4, Lxd5 43. Kxh5, Kf7 44. Kg5, c5 45. h4**

Remise gegeven.



Ook 45. bxc5, dxc5 46. f5, Ke7 47. h4, Lg8 48. h5, Lh7 eindigt met remise.

Bleef nog de strijd aan bord 1.

Pietrow doet zelf hiervan verslag:

### Kamerman – Pietrow

**1. d4, d5 2. Lg5**

Trompowsky, welke zet aanval beoogt.

**2... c6 3. c3**

Gebruikelijk is 3. e3.

**3... Lf5 4. Db3, Db6 5. Pd2, Pd7 6. f3, Pgf6 7. g4**

Zeer optimistisch.

**7... Lg6 8. Lg2, h5! 9. h3, hxg4 10. Dxb6**

Gedwongen. Na 10. hxg4, Txxh1 11. Lxh1, e5! 12. Dxb6 (hangt op g1!) 12... axb6 13. dxe5, Pxe5 14. Lxf6, gxf6 15. Ph3, Lh6 heeft Zwart enorm voordeel.

**10... axb6 11. hxg4, Txxh1 12. Lxh1, e6**

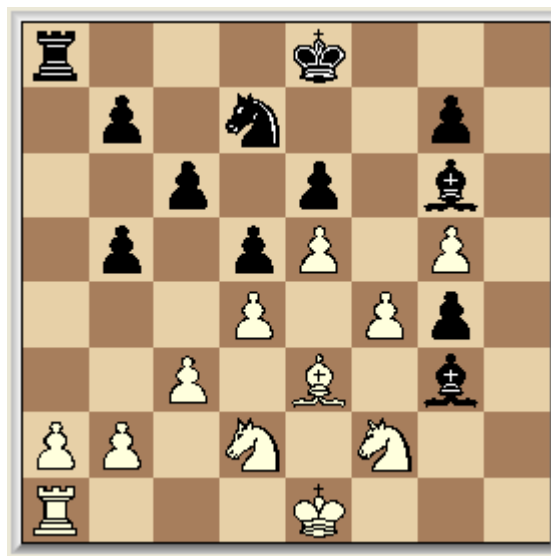
**13. Ph3, b5 14. Pf2, Ld6 15. e4**

Wit is steeds zeer optimistisch hoewel zijn ontwikkeling nog steeds niet is voltooid en de coördinatie van zijn stukken te wensen over laat.

**15... Lg3 16. e5, Pg8!**

De achterliggende gedachte bij deze zet, in plaats van Ph7, wordt later duidelijk.

**17. Le3, f6 18. f4, Ph6! 19. Lf3, f5! 20. g5, Pg4 21. Lxg4, fxxg4**



Het idee achter 16..., Pg8 is nu duidelijk. De zwartvelderige witte loper is veranderd in een "pion" en de weg – via witte velden – naar het vijandelijke kamp staat open voor de zwarte koning. De partij is in strategisch opzicht al beslist. Nu nog de realisatie, maar helaas, Zwart had hier al weinig minuten meer over.

**22. Ke2, Lxf2 23. Kxf2, Kf7 24. Kg2, Pb6 25. b3, Lf5 26. Pf1, Kg6 27. Pd2, Ld3 28. Kg3, Kf5 29. Th1, Txa2 30. Th7, Kg6 31. Th8, Ta8?!**

Zwart had geen tijd om het winnende 31..., Tc2 te berekenen (31..., Tc2 32. Tb8, Txc3 33. Txb6, Lc2 34. Pf1, Pa8 35. Ta7, Lxb3 36. Txa8, Lc4 met twee pionnen meer). Door het gebrek aan tijd gaat Zwart verder met het eigen plan.

**32. Txa8, Pxa8 33. Kxg4, Le2+ 34. Kg3, Kf5 35. Kf2, Ld1 36. c4, dxc4 37. bxc4, b4**

Zeer sterk was 38..., Pc7

**38. Pf1, Pc7 39. Ld2, Ke4 40. Lxb4. Kxd4 41. Pe3, Lh5 42. Ld6, Pe8**

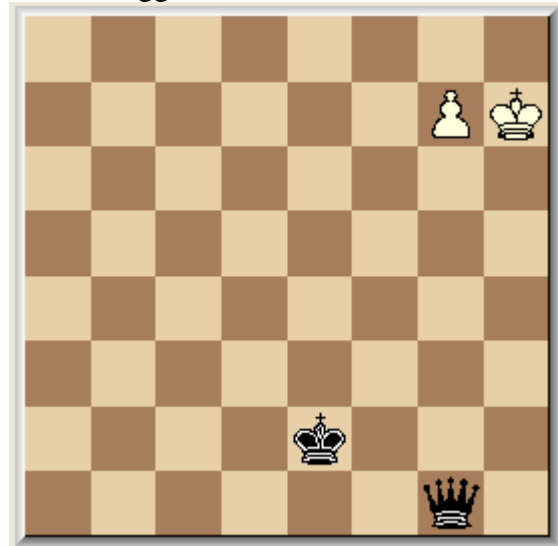


#### 43. Lb4

Er is moeilijks iets zinnigs voor Wit te bedenken. Ook na 43. f5!? – handige zet in enorme tijdnood van Zwart (minder dan twee minuten tegen acht van Wit)- 43..., exf5 44. Pxf5, Kxc4 45. Lf8, g6 46. Pd6, Pxd6 47. Lxd6, Lg4 ontstaat een hopeloos eindspel voor Wit.

Vanwege vliegende tijdnood werd van af dit moment door niemand meer genoteerd en latere reconstructie van gespeelde zetten bleek niet mogelijk.

Pietrow kan zich alleen herinneren dat uiteindelijk de volgende stelling is ontstaan, waarin met Zwart aan zet binnen 20 seconden de verdiende overwinning werd veiliggesteld.



## MEESTERLIJK SCHAAK

*Een vertaling uit het Duits  
door Arie de Jong*

Het schaakspel vindt zijn bekroning in de alles beslissende mataanval. Een man die de schaakwereld vele van de mooiste combinaties heeft geschonken was ongetwijfeld Wilhelm Steinitz. Zijn partijen zijn heden ten dage vrijwel vergeten, maar zijn naam geldt nog altijd als een van de grootste uit de schaakgeschiedenis. De hierna volgende partij, die hij in het toernooi van Hastings 1895 als 60-jarige en zojuist door Lasker onttroonde wereldkampioen speelde, begint met diverse afruilen waaruit Wit met ontwikkelingsvoorsprong tevoorschijn komt en die hij vervolgens met een schitterende matcombinatie besluit.

## Steinitz – Von Bardeleben

1. e4, e5 2. Pf3, Pc6 3. Lc4, Lc5 4. c3, Pf6  
5. d4, exd4 6. cxd4, Lb4+ 7. Pc3, d5 8.  
exd5, Pxd5 9. 0-0, Le6 10. Lg5, Le7 11.  
Lxd5, Lxd5 12. Pxd5, Dxd5 13. Lxe7,  
Pxe7 14. Te1

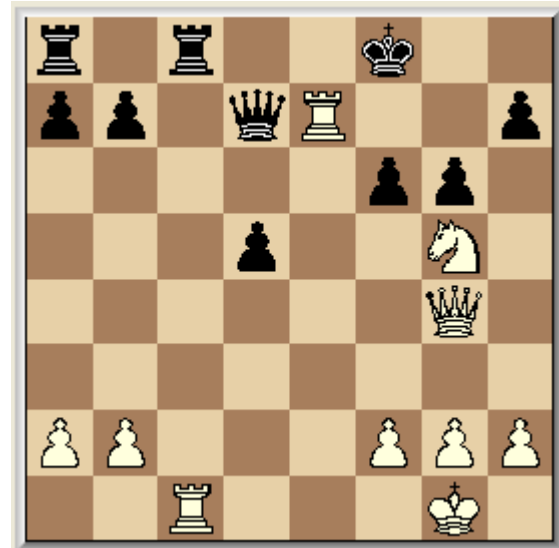
Zwart is allereerst door de vele afruilen,  
die schijnbaar slechts vereenvoudiging van  
het spel inhouden, verhinderd te rokeren.  
In de volgende zetten, in het bijzonder  
door de pion opstoot op de 17<sup>e</sup> zet,  
versterkt Wit de druk op de zwarte stelling.

14..., f6 15. De2, Dd7 16. Tac1, c6 17.  
d5!, cxd5 18. Pd4, Kf7 19. Pe6, Thc8 20.  
Dg4, g6 21. Pg5+, Ke8 22. Txe7+

In de eerste plaats lijkt deze zet slechts een  
kwaliteitsoffer en zelfs eenvoudig voor de  
hand liggend, maar in werkelijkheid is het  
een begin van een lange indrukwekkende  
combinatie, die buitengewoon precies  
moest worden berekend om tot mat te  
kunnen voeren. Zwart mag niet met de  
dame nemen wegens Txc8+, maar ook niet  
met de koning wegens 23. Tc1+, Kd6 24.  
Db4+, Kc7 25. Pe6+, Kb8 26. Df4+ enz.

**22..., Kf8**

Nu is een zeer bijzondere stelling ontstaan  
omdat diverse witte stukken in staan. Hoe  
moet Wit de aanval voortzetten, omdat  
Zwart ten eerste mat dreigt met Tc1+ en  
ten tweede ook dreigt de dame te winnen,  
nog afgezien van de omstandigheid dat ook  
de andere stukken van Wit veroverd  
dreigen te worden? Het ziet er naar uit, dat  
Wit moedwillig en zonder overleg op e7  
heeft genomen en nu reddingloos verloren  
staat. Maar Wit heeft verder gerekend!



**23. Tf7+**

Deze en volgende zetten met de toren  
tonen de diepte van de grandioze  
combinatie. Slaat Zwart met de dame nu de  
geniepige toren, dan heeft na  
slagwisseling via c8 en daarop volgende  
dameruil Wit een paard extra in het  
eindspel. Zwart verlaat zich daarom op:

**23..., Kg8**

En nu speelt die verschrikkelijke toren zijn  
troef uit:

**24. Tg7+!!**

Het blijft erbij, dat de zwarte dame weer  
niet kan nemen en dat de koning het nog  
minder mag doen en gaat de koning weer  
naar f8, dan volgt 25. Pxf7+, Ke8 26.  
Dxd7#

**24..., Kh8 25. Txf7+, Kg8 26. Tg7+,  
Kh8**

En nog steeds geldt dat noch de dame noch  
de koning de toren mag slaan zolang de  
witte dame vanuit g4 veld c8 bestrijkt.  
Maar nu verlaat de dame die positie om de  
executie uit te voeren.

**27. Dh4+, Kxg7 28. Dh7+, Kf8 29. Dh8+,  
Ke7 30. Dg7+, Ke8**

Dat houdt in dat Zwart het leven nog 2  
zetten langer kan rekken, dan wanneer de  
koning direct naar d8 gaat. Overigens,  
30..., Kd6 is ook mat: 31. Dxf6+, De6 32.  
Dxe6#

**31. Dg8+, Ke7 32. Df7+, Kd8 33. Df8+,  
De8 34. Pf7+, Kd7 35. Dd6#**

Je moet lang zoeken om een vergelijkbare diepberekende, moeilijke, problematische en daarbij mooie elegante matcombinatie te vinden. Het loont de moeite, de combinatie te bestuderen en alle listen en lagen te doorzien.



## WYCC

Deze fraaie afkorting staat voor World Youth Chess Championships. Een titelstrijd die eind oktober is gestreden in Khalkidiki in Griekenland. Aan dit prachtige evenement namen ook veel Hollandse kinderen deel in leeftijden van onder 10 jaar tot onder 18 jaar. Onder leiding van Thomas Willemze en o.a. Mevr. Peng en Herman Grooten. Zij zullen een grote taak hebben gehad om schouderklopjes uit te delen en troostrijke woorden te spreken als het resultaat niet was als verhoopt...

Het geheel speelde zich af in een prachtige speelgelegenheid:



De deelnemers kwamen uit alle windstreken van de aarde. Uiteraard ging de belangstelling allereerst uit naar de topgroep, die van onder 18 jaar. Ik telde daar al 5 jongens met een Elo boven de 2500! Dat waren:  
Sethuranam IM uit India 2525

Ter-Sahakyam GM Armenie 2516  
Sihmanov GM Rusland 2512  
Saleh GM Ver. Arab. Em. 2501  
Grandelius Zweden 2500

Uit de eerste ronde al 2 opmerkelijke partijen! Ten eerste:

“Jeugdige overmoed of een slachting?”

**Ter-Sahakyam – Grandadam**

Zwart uit Zwitserland, 2245

**1. e4, c5 2. Pf3, d6 3. d4, Pf6 4. Pc3, cxd4 5. Pxd4, a6 6. Lg5, Pbd7 7. Lc4, Da5 8. Dd2, e6 9. Lb3, b5 10. 0-0, Lb7**

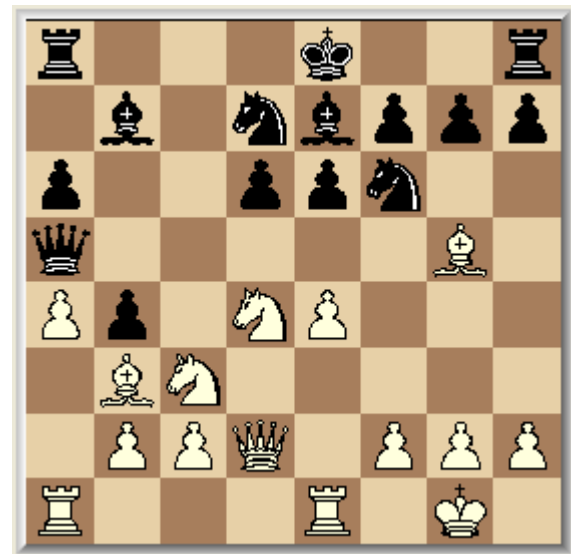
10..., b4!

**11. Tfe1, Le7**

11..., b4!

**12. a4, b4**

Nog niets bijzonders dus, althans zo lijkt het!



**13. Pd5?!, Pxe4**

13..., exd5 14. exd5, Kd8! 15. Pc6+, Lxc6 16. bxc6, Pe5

**14. Pxe6, fxe6 15. Txe4, Pc5 16. Txe6, Pxe6**

Hier had Wit nog 19 minuten en Zwart 43.

**17. Te1, Lxd5**

Na 22 minuten bedenktijd gespeeld.

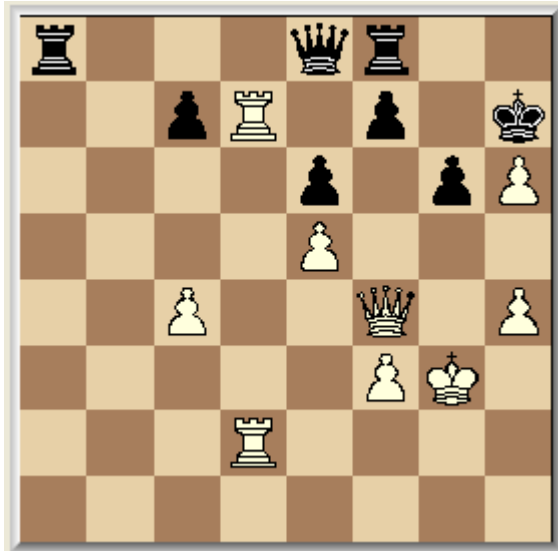
**18. Lxd5, Ta7 19. Txe6, Dxa4**

19..., Dc5 had nog tegenstand gebracht, hoewel...

**20. De1**

Hier had Zwart nog 9.30 over, maar gaf toch maar liever op.

Een tweede opvallende uitslag (een snevendeGM) kwam uit de volgende partij:



Deze positie werd bereikt tussen Dilanyan, een Armeniër met 2245 Elo achter zijn naam. De zwartspeler heette Sethuraman, Indiër, grootmeester met het leuke getal 2535. Beide wel onder de 18!

Zwart ging hier slecht verder met:

**38... Ta2 39. Td8!, Dxd8 40. Txd8, Txd8**

Zwart zal erop hebben gerekend dat de 2 torens minimaal opwegen tegen de dame, maar Wit laat een mooi staaltje schaak zien.

**41. Df6, Tg8 42. Dxf7+, Kh8 43. Dxe6, Taa8 44. Dd7, c5 45. f4, Tad8 46. De7, Tde8 47. Dxc5, Kh7 48. Dd6, Kxh6 49. c5, Tgf8 50. c6, Tf7 51. c7, Tc8 52. h5, Tg7 53. f5, Kxh5 54. Dd1+, Kh6 55. Dh1+, Kg5 56. Dh4+, Kxf5 57. Dg4+, Kxe5 58. Dxc8**

Zwart is in het hele afspel niet aan zetten toe gekomen, hier werd opgegeven door de GM...

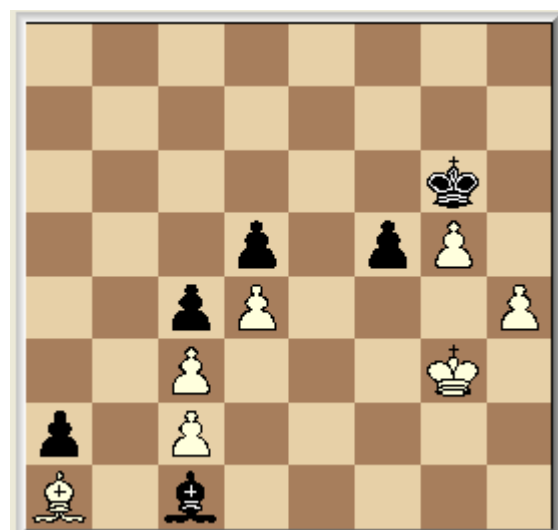
Ter-Sahakyam eindigde in dit toernooi als tweede achter de jonge Amerikaan **Steven Zierk**, die 9½ uit 11 scoorde en zich nu Jeugdwereldkampioen mag noemen.

Wat de Hollandse inbreng betreft waren er bij de meisjes prachtige plaatsen voor **Anna Maja Kazarian**, die bij de deelneemsters onder 10 jaar prachtig 4<sup>e</sup> werd, na lange tijd zelfs de leiding te hebben gehad en **Lisa Schut** werd bij de meisjes onder 16 zelfs 3<sup>e</sup> in de eindrangschikking. Beiden gaan een mooie toekomst tegemoet.



### EEN HERINNERING AAN RICHARD RÉTI

Gerard Oskam was in het Nederlandse maar bovenal in het Rotterdamse schaakleven een begrip. Niet alleen was hij in lang vervlogen tijden een keer co-kampioen van Nederland, maar nog veel meer was hij bestuurder van NRSV in de grote jaren van die club, waarvan nu sv Erasmus als voortzetting de schaakwereld een beetje opvult. Vele grootmeesters uit die tijd logeerden bij hem thuis. Hij kon prachtige verhalen en anekdotes oprakelen en hierna staat er eentje. Het gaat over het verhaal rond een eindspel in 1919(!) tussen WATS (zijn krantenschrijversnaam), in het gewone leven Schelfhout geheten, en Richard Réti. De authentieke lezing: In een wedstrijd van NRSV had Réti met Zwart tegen Schelfhout de volgende stelling gekregen:



Zwart aan zet. Oskam vertelt:

We gingen naar huis, Réti en ik. Réti was ongenietbaar: met een pion minder tegen Schelfhout remise te maken zinde hem geenszins: bij gelijke lopers behoort ik te winnen tegen Schelfhout als ik een pion minder heb! En of ik hem nu al troostte met "je hebt eigenlijk maar een halve pion minder", dat hielp niet. We wandelden de Kruisstraat af, en bij de kerk gekomen, riep Réti: "Ich hab's gefunden, ich gewinne die Partie, ich hab das Tempo". Dit tempo was net verloren toen we aan het driehoekje kwamen, bij de Mauritsweg, waarop Réti de theorie van de driehoek begon te ontwikkelen. Het tramhuisje bij de Binnenweg, waar we een half uurtje hebben gestaan, hoewel de laatste tram al lang weg was – maar de rails liggen er nog, zei Réti – bracht redding: het tempo was teruggevonden, en Richard zou zijn partij winnen. Die nul gun ik Schelfhout echt, dacht ik.

Thuis gekomen. zei Réti vriendelijk: je begrijpt niets van het eindspel, het is glad remise.

Réti gaat slapen; hij slaapt vlak boven mij. De volgende morgen 7 uur wordt er aan mijn venster getikt. Zeker een kraai, denk ik. 't Was de Hongaarse Adelaar zelf, die uit zijn raam een stukje potlood, zo'n Retiaans afgeknabbeld potloodje, aan een touwtje had neergelaten, en nu behendig dat potloodje tegen mijn venster deed tikken. Om het potloodje zat een briefje met de volgende tekst:

Lieber Herr Oskam,  
Ich wünsche Ihnen guten Morgen. Ich teile Ihnen mit dasz ich mein Endspiel gewinne.

Hoe won hij nu de partij? Als volgt:

**80...., Lc1-d2**

Nu dreigt Le1+, gevolgd door Kh5 en Zwart verovert beide witte pionnen: Wit moet dus spelen:

**81. Kg3-f2, f5-f4!**

Door het opspelen van de pion kan Zwart de witte koningsvleugelpionnen misschien veroveren, maar hij verliest dan zijn f-pion.

Het verrassende is nu, dat Zwart niettemin wint.

**82. Kf2-e2, Ld2-c1 83. Ke2-f2, Kg6-f5 84. Kf2-f3**

Met 84. Kg2 duurt het één zet langer, daar Wit dan een tempo wint, dat de zwarte looper straks door een tempozet op de diagonaal a3-f8 moet terugwinnen.

**84...., Lc1-a3 85. g5-g6?**

Veel beter kon Wit zich verdedigen met h5! Zwart mag niet slaan op g5 wegens h6, Kxh6, Kxf4 en de witte koning verovert de zwarte pionnen. Na 85. h5 zou Zwart echter 85...., Lc1 kunnen spelen. Op 86. h6 volgt dan Kg6 87. Kg4, f3! 88. Kxf3, Lxg5 en Zwart heeft de koningsvleugelpionnen opgeruimd zonder dat de witte koning kan binnendringen. Maar na 86, g6! is misschien geen winstvoortzetting te vinden. 86...., Kf6 87. Kg4, f3 88. Kxf3, Lh6 89. Kg4 verschilt met de gespeelde partij een gewichtig tempo. En 85...., Lf8 helpt niet wegens 86. h6!, Kxg5 87. h7, Lg7 88. Lb2 en zodra Zwart pion h7 verovert loopt de witte koning via e6 het spel binnen. Na 85. g6 gaat de partij verloren en dat is ook een studie op zichzelf.

**85...., La3-f8 86. La1-b2, Lf8-h6 87. h4-h5, Kf5-g5 88. Lb2-a1, Kg5xh5 89. g6-g7, Lh6xg7 90. Kf3xf4, Kh5-g6 91. La1-b2, Kg6-f6 92. Lb2-a1, Lg7-h6+ 93. Kf4-g4, Lh6-c1 95. Kg4-h4**

Wit moet de zwarte koning onmiddellijk achterna, als deze naar a3 gaat om met Lb2 de winst te forceren; want de witte koning kan niet op d1 de looper van c1 afhouden wegens tempodwang. Alles klopt nu op een tempo nauwkeurig; nog een kleine finesse tot slot:

**94...., Kf6-e7! 95. Kh4-g4, Ke7-e6! 96. Kg4-h4, Ke6-d6 97. Kh4-g4, Kd6-c6 98. Kg4-f5, Kc6-b5 99. Kf5-e6, Kb5-a4 100. Ke6xd5, Ka4-a3** en wint.

De analyse36+s waren van H. Weenink.



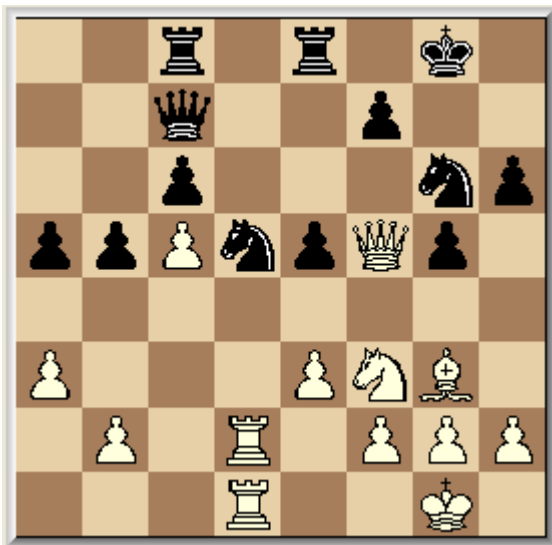
## WEER GEEN WINST

Ons derde team trof het op 25 oktober niet in het Trefpunt in Barendrecht, waar het de fine fleur van Barendrecht tegemoet trad.

Op papier zijn beide ploegen misschien ongeveer aan elkaar gelijk, maar waar Barendrecht enkele sterke spelers aan de kop heeft en dan aflopende strkte kent, is de speelkracht bij in ons team meer aan elkaar gelijk. In de loop van de avond zag het er naar uit, dat we met de volle buit naar huis zouden gaan, maar zoals zo vaak waren ook hier de laatste loodjes van doorslaggeven gewicht.

Het eerste succes kwam van Bran de Knegt. Uit een Klassiek Geweigerd Damegambiet ontwikkelde zich een gelijkopgaande, correct gespeelde, partij.

Na 25 zetten had Bram de leiding genomen en was deze zeer voordelige positie op het bord verschenen:



**26. e4, Pde7 27. Df6**

Zwart moet nu dat paard weer op d5 zetten, maar stukverlies is ook einde partij. Hij besloot tot een nog grotere concessie:

**27..., Kf8 28. Td7, Tcd8 29. Lxe5, Dxe5**

29..., Pxe5 30. Pxe5 en mat hangt boven het hoofd.

**30. Pxe5, Pxe5 31. Txd8**

Zwart geeft op. Een prima partij van Bram!

Van Sprang startte tegen mij met 1. b3, een oud probeerseltje van Nimzowitsj, waarop ik met e5 antwoordde, waarna ik eerst wilde aansturen op wat bij 1. b4 gebruikelijk is, namelijk 2. Lb2, f6. Na 2. Lb2 besloot ik toch maar tot 2... d6. De partij ging toen een eigen karakter krijgen. Zelfs voor mij een vrij onbekend terrein. De partij werd interessant na 11 zetten, toen ik een pion had veroverd.



**12. Lg4, f5 13. Lf3**

13. Lh5+, Kf8 levert niet veel op.

**13..., 0-0-0 14. Pd5, Pf6**

Beter: 14..., Lf6 15. Pxf6, Pxf6

**15. 0-0, Thf8**

Acheraf gezien geen gelukkige beslissing.

15..., Tde8 kwam meer in aanmerking.

**16. Dd4, Kb8 17. Tfe1, Pxd5 18. cxd5, Lf6 19. Dd2, Lb5 20. Lxf6, Txf6**

Nu is het Wit dat er beter voor staat. Zwart moet nu nauwkeurig gaan spelen.

**21. a4, La6 22. b4, b6 23. b5, Lb7 24. h3, Df7**

Beter: 24..., g5

**25. a5, Te8**

Hierop had ik de verdediging van de zwarte koning gebaseerd.

**26. axb6, cxb6**

In reflex gespeeld...! Ik had uiteraard eerst Txe1+ moeten doen. Na die miskleun staat Zwart er penibeler voor.

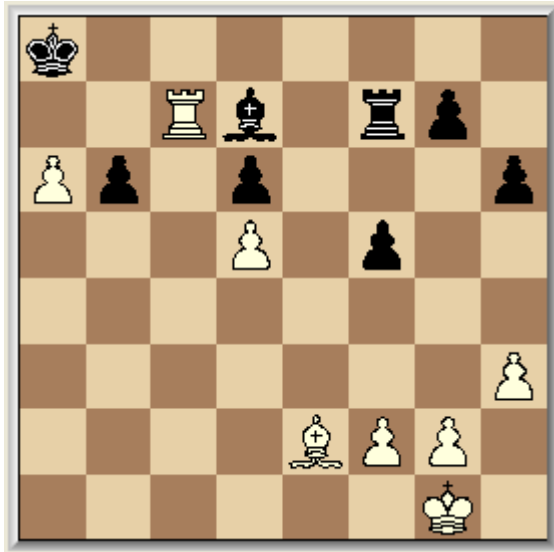
**27. Txe8+!, Dxe8 28. Da2, a5 29. bxa6, Lxc8 30. Db2, Ka7 31. Le2, Ld6**



Gericht tegen Lb5 en Lc6. Andere mogelijkheid: 31..., Dd8 32. Tc1, Tf7 33. Tc6, f4 34. Db4, f3 35. Lxf3, Lxh3 36. Lh5, g6 37. Lxg6, Tg7 38. Txd6 en ook niet aantrekkelijk!

Zwart staat volkomen verloren, maar de tekstzet houdt een valletje in, dat zich in de partij manifesteert...

**32. Tc1, Dd8 33. Dc3, Tf7 34. Dc7+, Dxc7 35. Txc7+, Ka8**



**36. a7**

En nu gaat het valletje op!

Na 36. Lb5 is Zwart wel verloren, want na 36..., Le6 komt 37. Lc6+, Kb8 38. a7+...

**38..., Le6!! 39. Tc6, Lxd5 40. Txd6, Le4 41. Txb6, Txa7**

Toch nog remise. Wel een benauwde!

Mihailescu verstopte in de opening al een valletje, maar de tegenstander was niet bereidwillig! Het spel stelde verder geen bijzondere eisen. Na 21 zetten was de volgende stelling bereikt:



**21..., Dd8**

De positie is vrijwel gelijk.

**22. Dxd8, Tfxd8 23. d4, cxd4 24. cxd4, Lc6**

Met 24..., Txc1 had Zwart het nog kunnen proberen.

**25. Lxh5**

Waarna Lucian remise aanbood, wat werd geaccepteerd.

Verhoef kreeg de jeugdige Corné Noordergraaf te bekampen, op onze club nog bekend uit het NK jeugd, waarvan een voorwedstrijd bij Erasmus plaats vond. De jongeling ging op roof uit al spoedig in de opening:



**9..., Ld2 10. Te1, Lxd3 11. Pd2**

Nu had 11..., La6 een goed vervolg gegeven, maar het werd een eerste foutje en dat bepaalde het verdere aanzien van de partij:

**11..., 0-0 12. c4**

Nu is de loper ingesloten.

**12..., h6 13. Ph3, Lxe4 14. Pxe4, Pxe4 15. Txe4, Pc6 16. Kh1, Pd4 17. Dd3, f5 18. Txd4**

Een kwaliteitsoffer ter wille van het verkrijgen van aanval.

**18..., exd4 19. Ld5+. Kh8 20. Ph4, Tf6 21. Dxd4, Kh7 22. Ph5, Tg6 23. Pf4, Tf6 24. Dd3, c6 25. Le6, Df8 26. Lxf5+, Txf5 27. g4, g6 28. gxf5, gxf5**

Zwart staat nu 2 stukken achter, speelde nog even door, maar moest zich toch na mat te zijn gezet gewonnen geven.

Dat leverde een 3-1 voorsprong op.

Die slonk aan bord 2, waar Jan Smit deze keer Henry Pijpers moest vervangen. Jan had in Tjerk Peter de Bruyn een mooie opponent. Hij koos voor de Moderne Verdediging, die in het centrum werd aangevochten met een blokje pionnen, dat elkaar elk veld betwistte. Daarna werd die rol vervuld door wat heen en weer rennende paarden.

In de diagramstelling heeft Zwart wel keuze! Het beste lijkt hier 11..., Lh6. Maar ook beide pionnenruil mogelijkheden zijn denkbaar.



**11..., fxe4 12. Pdx4, Pf5 13. Ld2, Pd4 14. Ld3, Pef6 15. Pxf6+, Lxf6 16. Pe4, Lg7 17. c3, Pf5 18. Dc2, Pe7**

18..., c6 en de stelling is gelijkwaardig.

**19. c4, Pf5 20. fxe5, Lxe5 21. Lc3, Pd4 22. Txf8+, Dxf8 23. Df2**

23. Dd2, Lf5 24. Tf1, De7 25. Pg3, Lxd3 26. Dxd3, Dh4 27. Pe4, Te8 met gelijke kansen.

**23..., Lf5??**

Een jammerlijke misgreep, want Zwart verliest een stuk. 23..., Dxf2+ had nog altijd gelijk spel opgeleverd....

**24. Lxd4**

Zwart geeft op. Jammer, maar waar.

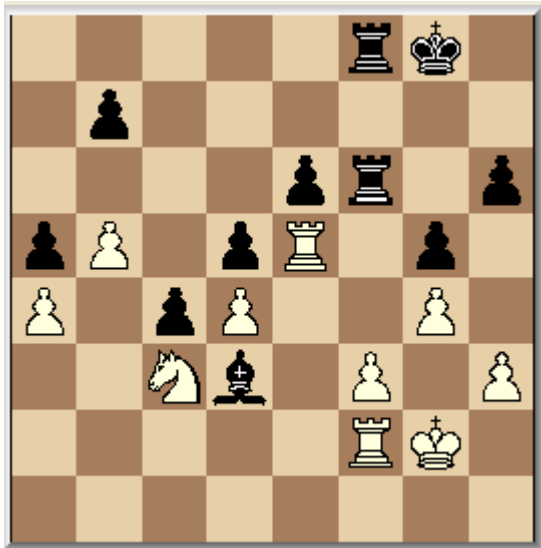
Intussen was ook John Helstone vergevorderd in zijn partij met Dortmund Jr., zoon van Coen, ook al een oudgediende. John speelde zijn normale spelletje, hield waar nodig de boot af, maar kon ook zelf geen potten breken. Zijn partij is niet in mijn bezit, maar de uitslag wel: remise.

Met nog 2 partijen te gaan was de stand intussen 3½-2½, nog altijd in ons voordeel.

Aan de gang nog de partijen van Cor van As, aan bord 8 en van Patrick van der Velden, aan bord 1.

Van As kreeg een pionnetje in de schoot geworpen en wist even later die pion ook nog te laten promoveren tot vrijpion. Dat opende mooie perspectieven.

De strijd spitste zich toe op de bezetting van de f-lijn, waar zwarte torens hun rol speelden.



33 zetten waren hier gespeeld en Zwart zit bijna op rozen.

**34. Kg3, Kf7 35. h4, gxh4+ 36. Kh3, Kg6**  
Hier gaat veel voordeel verloren. 36..., Tf4 had dat voordel in stand gehouden.

**37. Kxh4, h5**

Opnieuw een mindere keuze. Meer voordeel weg, bijna gelijke kansen nu.

**38. Tg5+, Kf7 39. Txb5, Ke7**

Beter 39..., Tf4

**40. Te5, Kd6 41. Te3, Tf4 42. b6, Kd7**

**43. Pb5, T8f6 44. Kg3, Tf8 45. Pc7**



De tijdnood was hier een spelbreker om de juiste zet te vinden. Dus werd de partij besloten met remise!!!

**45..., Txd4**

45..., Le4 was nog leuk geweest.

#### 46. Pxe6

Hier dus remise.

46..., Te8 47. Pc5+ en Wit staat hier nu ver aan de leiding, maar als gezegd, de tijd was scheidsrechter voor beiden.

De wedstrijdwinst was hier dus geen feit, maar nog mochten we hopen met een 4-3 voorsprong.

De beslissing viel in de laatste ronde!

Patrick moest zien te winnen of in ieder geval niet verliezen van de sterkste man van Barendrecht, Feike Liefink. Met Wit ging hij ten strijde. Na de opening betrok ieder zijn uitgangstellingen voor het verdere vervolg. We komen er in na 15zetten.



Zwart staat wat aanvullender opgesteld, maar waarderingsverschil is er toch niet.

**16. Pxf6+, Pxf6**

Deze ruil is Zwart ten goede gekomen.

**17. Le5, Dg4 18. Lxf6, gxf6 19. h3, Dh5**

Beter is Lxf3, want na de tekstzet staat Wit weer watbeter.

**20. Le4!, Lc8 21. Tad1, e5 22. Kh2, f5 23.**

**Ld5, Ld6 24. Pg1, De6 25. Kh1, Kh8 26.**

**g3, e4 27. De3. Le5 28. c3, Lg7 29. Pe2, La6**

Beide spelers hebben naar behoren keuzes gemaakt. Hier en daar waren ook andere oplossingen denkbaar, maar alles staat in het teken van de tijd, die voor beide spelers zeer krap was. Zwart had steeds een

minuut meer tot zijn beschikking en dat voordeel bracht uiteindelijk de beslissing. Bij ongeveer 20 seconden voor Zwart ging Wit wel door de vlag en zo verdween onze voorsprong en werd het dan toch nog 4-4. Een lichte teleurstelling was wat bleef.



## EEN OUDE EN EEN AANSTAANDE WERELDKAMPIOEN

Emanuel Lasker was van 1894 tot 1921 wereldkampioen en in het toernooi van Zürich 1934 was hij met zijn 66 jaren al een beetje afgeschreven, maar hij kon nog geweldig uit de hoek komen. Dat moest ook Euwe in dat toernooi ervaren! Lasker's partijen gaven nogal eens de indruk kleurloos te worden opgezet, soms van vraagtekens te moeten worden voorzien, maar dan brak er een moment aan waarin het leek of hij plotseling wakker werd en hij op het bord ineens kon toveren.

In de volgende partij tovert hij een combinatie te voorschijn, waarin hij de dame inlevert voor een toren, een licht stuk en een pion en dan vervolgens het bord beheerst, zodanig dat hij een mataanval kan opzetten.

### Euwe – Lasker

**1.d4, d5 2. c4, e6 3. Pc3, Pf6 4. Lg5, Pbd7 5. e3, c6 6. Pf3, Le7 7. Dc2, 0-0 8. a3, Te8 9. Tc1, dxc4 10. Lxc4, Pd5 11. Lxe7, Dxe7 12. Pe4**

De manoeuvre van Aljechin, die er van uitging dat Wit zoveel mogelijk stukkenruil moest vermijden met als doel het initiatief in handen te houden.

**12...., P5f6 13. Pg3, c5 14. 0-0, cxd4 15. Pxd4, Pb6 16. La2, Tb8**

Dit, om Ld7 te kunnen spelen, zonder Dc7 te moeten vrezen.

**17. e4**

Wit besluit een koningsaanval in te luiden, maar daar is de stelling nauwelijks voor geschikt. Meer kansen had hier geboden

via Dc2-d2-a5 druk tegen de damevleugel te ontwikkelen.

**17...., Td8 18. Tfd1, Ld7 19. e4, Pe8 20. Lb1, g6 21. De4, La4 22. g3, Ld7 23. a4, Pd5 24. Ld3, Tbc8 25. Lc4, Lc6 26. Pxc6, bxc6 27. Td3, Pb4 28. Tf3, Tc7 29. h4, Tcd7 30. h5, Dg5 31. Te1, Td4 32. hxg6**

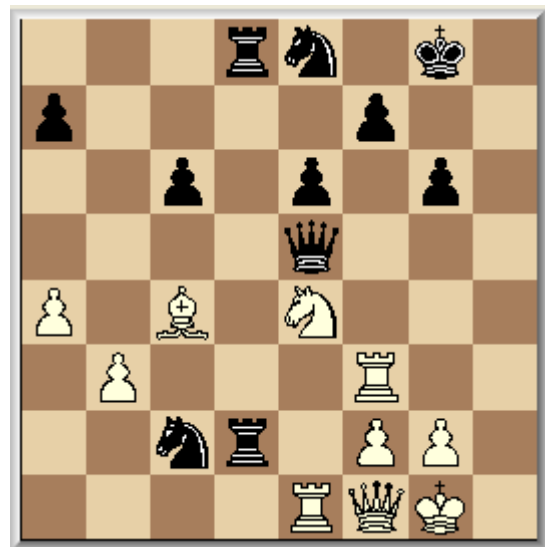
Een val, maar onder meesters is dat niet meer dan een grapje. Als Zwart de dame neemt, dan volgt : gxf7+ , Kf8; fxe8D+, Kxe8; Pxd4 en het is met Zwart gebeurd.

Maar met de tekstzet komt de koningsaanval niet echt op gang, Zwart kan hem moeiteloos afweren.

**32...., hxg6 33. De2, Td2 34. Df1**

Deze kreupele terugtocht is het wachtwoord voor een schitterende combinatie van Zwart, beginnend met een kwaliteitsoffer.

**34...., Pc2! 35. Pe4, Dxe5!**



**36. Pf6+, Dxf6 37. Txf6, Pxf6**

Plotseling beheerst Zwart de partij. Toch kon Wit hier nog afwikkelen naar een eindspel met Te2, Td1; Txc2, Txf1+ enz., waarin hij ondanks een minuspion remisekansen zou hebben. Hij lijkt het zich echter liever te willen laten "bewijzen".

**38. Tc1, Pe4 39. Le2, Pd4 40. Lf3, Pxf2 41. Dc4, Pd3 42. Tf1, Pe5**

Het is verwonderlijk hoe hulpeloos de dame is tegen het ronddartelen van de paarden. Zwart speelt het slot zeer sterk en werkt toe naar een matnet.

**43. Db4, Pexf3+ 44. gxf3, Pe2+ 45. Kh2, Pf4+ 46. Kh1, T2d4 47. De7, Kg7 48. Dc7, T8d5 49. Te1, Tg5 50. Dxc6, Td8!**

Tegen de matdreiging op h8 is niets meer te bedenken, tenzij Te2, maar ja...dan kan naast Td1+ ook Te2 nog van het bord worden gehaald.

Wit geeft op.

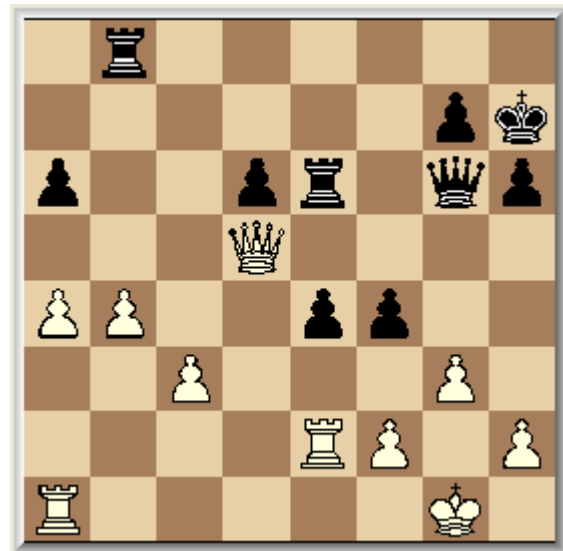


### HET VIERHOOFDIGE VIJFDE SCOORT OPNIEUW

In de Viertallencompetitie draait ons viertal lustig mee. Ditmaal kwam De Willige Dame op bezoek en zonder chaperonne is dat niet zonder risico. Dat bleek ook uit de uitslagen. Peter Hurkmans was het eerste aan de streep en mocht een punt laten noteren. De tegenstander moest zich het mat laten welgevalen. Alik Tchavelachvili had een langdurige strijd met een nazaat van de trompetter van de prins (althans zo bezong hem eens Rob de Nijs), de heer Claessen. Beiden wensten het veld niet te ruimen, dus werd het remise.

Winst was er ook voor Joram Simons, die aan het einde Cor Paans verschalkte. En dan was er nog de “verpersoonlijking” van de Dordtse club, Mevrouw Francijna Wijnhoven. Zij ging ten onder tegen Ron Ansem. Dat zag er lange tijd niet naar uit!

De partij werd aan beide zijden goed gevoerd en het materiaal bleef heel lang gelijk, de lichte stukken gingen van het bord en de pionnenstructuur van Wit was zelfs beter dan van Ansem, maar de laatste kreeg gelegenheid zijn pionnen naar gevaarlijke posities te dirigeren en dat was het moment, waarna we hier gaan kijken:



**29...., f3**

De “stelling” vraagt hier om 29...., e3.

**30. Te3, Dg4**

Dreigt een spoedig mat, Maar Wit kan dat met Dd5-d1-f1 opvangen. Wel staat Zwart er dan gunstig voor, maar verloren is de partij voor Wit geenszins.

**31. Kh1, Tbe8 32. Tae1**

De beslissende fout. Deze toren sluit de dame uit van ingrijpen op de onderste rij.

**32...., Dh3! 33. Tg1, Te5!**

De witte dame is nu niet meer op tijd.

**34. Df7+, Th5 35. Dxb5**

Er is niet anders.

**35...., Dxb5 36. Td1, Dh3 37. Tg1, Te5!**

Daar komt weer zo'n rakker.

**38. g4, Tg5 39. Txe4, Dh4 40. Tg3, Te5**

**41. Txe5, dxe5 42. b5, Df6 43. c4, e4 44. Th3**

Een helpmat tot slot.

**44... Da1#**

Een keurige 3½-½ overwinning.



### EEN OORWASSING IN DORDT

De voorbode was er al op maandag, 1 november. Toen kwam Conchita Dwars vooruit spelen tegen Frits Steenberg. De opening was een ratjetoe en vertoonde kenmerken van Damepionopening met flankontwikkeling, Slavische opstellingen

van Zwart, maar ook een vleugje Catalaans van Wit, plus wat Nimzo, ook van Wit. Het beste lijkt me dan ook, die vreemde schaaktrekken hier maar niet te etaleren. Na wat verder, maar wel verantwoord, gedoe op het bord kwam er wat tekening in het beeld.

Na 18 zetten van Wit (Conchita) vertoonde de stelling aan bord 8 het volgende aanzien:



Wit staat wat gemakkelijker, maar veel waarderingsverschil is er niet.

**18...**, Dd8 **19. Tad1, Dd7** **20. Dc3, f6** **21. Df3, Lg6** **22. Dg4, Df7**

Hier was wel wat te kiezen: 22..., Lc2 of 22..., Lf5.

**23. Td2, Kh7** **24. Dd1, a6** **25. h4, f5**

25..., Tcd8 was wel voorzichtiger.

**26. Lf3, Dc7** **27. Lh5, Df7** **28. Lxg6+, Dxg6** **29. Kg2, Tf8** **30. Dc2, Tce8** **31. Tde2, Kg8** **32. d5, Dg4**

Deze weg is een hellend vlak. Nodig was: 32..., exd5 33. cxd5, Txe2, Txe2, Df7 en dan is verweer nog aan de orde.

**33. Txe6, Txe6** **34. Txe6, f4??**

Direct uit. Moeilijk, maar nog te proberen:

34..., Kf7 35. De2, Dxe2 36. Txe2, cxd5 37. cxd5, Td8 38. Le5, Lxe5 39. Txe5, Kf6 40. f4

**35. Tg6, fxg3** **36. Tgx4**

Zwart geeft op.

Dordrecht 2 had hiermee het eerste ei gelegd en ons tweede kon daar 20 uren op broeden....!

Aan bord 1 voerde Wilhelm en Versloot het spel van St. Joris en de draak op en ook ditmaal won St. Joris! De geschiedenis ontrolt zich aan uw oog:

### Wilhelm – Versloot

**1. d4, b5**

Sint Joris in eigen persoon.

**2. e4, a6** **3. Pf3, Pf6** **4. e5, Pd5** **5. c4, bxc4** **6. Lxc4, e6** **7. 0-0**

**7. Lxd5, exd5** **8. Lg5, Le7** **9. Lxe7, Dxe7** **10. Pc3, c6** **11. 0-0, 0-0** **12. Dc2**

**7..., Le7** **8. Pbd2, Lb7** **9. Pe4, f5** **10. exf6, Pxf6** **11. Peg5**

11. Pxf6+, Lxf6 12. d5

**11..., 0-0** **12. Pe5, Ld5** **13. Ld3, De8** **14. Dc2, Dh5** **15. f3**

15. Le2, De8 16. Ld3, Dh5

**15..., Pc6** **16. g4**

16. Pxc6, dxc6 17. Te1

**16..., Dh4**



**17. Lxh7+, Pxh7** **18. Pg6**

De draak is op jacht naar St. Joris!

**18..., Lxg5** **19. Pxh4, Lxh4**

De draak blaast vuur uit en gnuift dat de dame is veroverd.

**20. Dd3, Pg5** **21. Lxg5, Lxg5** **22. a3**

Andere zetten zijn niet echt beter.

22..., Tf4 23. Dg6, Lf6 24. Kg2, Pxd4 25. g5. Le5 26. Dh5, Txf3

En hier heeft St. Joris toch weer de draak verslagen, De draak geeft op.

Aan bord 2 speelde Jaap van Meerkerk met zwart tegen Victor Koppelaar. Hij doet hierna zelf verslag van zijn partijverloop en becommentarieert zelf - met enige hulp van Fritz – wat goed en kwaad is.

### Koppelaar – Van Meerkerk

1. e4, c5 2. c3, d5

Bekend, maar het volgende antwoord voor mij onbekend.

3. e5, Pc6 4. f4, d4

4...., Db6 5. d3

5. Pa3, a6 6. Pc2, d4 7. c4, Lf5 8. d3, e6 9. Pf3, Dc7 10. Ph4, Pge7 11. Pxf5, Pxf5 12. g4, Ph4 13. De2, Le7 14. Lg2, Pvg2+ 15. Dvg2, lh4+ 16. Kd1, Le7 17. a4, 0-0-0 18. Ld2, f6 19. exf6, gxf6 Wallart 91848) – Bardoux (2175), La Fere 2006.

5...., h5 6. Le2, h4 7. Lf3, e6 8. Pe2, Pge7 9. g4, hxg3 10. hxg3, Txh1+ 11. Lxh1, Ld7 12. Pd2, 0-0-0 13. Pf3, f6 14. d4, Pf5 15. a3. Le7 16. b4, cxd4 17. cxd4, fxe5 18. fxe5, Kb8 19. Dd3 Dimitrovski (2227) – Stanojoski (2458), Struga 2005.

5. d3, e6 6. Pf3, Pge7 7. Pbd2N

7. c4, Pf5 8. De2, Pb4 9. Kf2, Le7 10. A3, Pc6 11. Pbd2, b6 12. Pe4, Lb7 13. g4, Ph4 14. Pvh4, Lvh4+ 15. Kgl, Le7 16. Lg2, 0-0 17. h4, f6 18. exf6, gxf6 19. Pxc5, Lxc5 20. Dxe6+, Kh8 21. Lxc6, Lxc6 Jensen (2047) – Volodin (2251), Marianske Lazne 2004.

7...., dxc3

7...., Pd5!? Vraagt om nadere analyse. 8. Pe4, f6 9. exf6, gxf6=)

8. bxc3, Pd5 9. Pe4, Le7 10. Le2, f6 11. exf6, Pxf6

Tot zover gaat het niet slecht, al voelde ik me wel vaag op onbekend terrein. Ik had wel 10 minuten op de tegenstander verloren. Die wilde ik ook ergens gaan terug pakken. Ik besloot om de beuk er in te gooien en de keel van de tegenstander te zoeken.

12. Pfg5, Pxe4 13. Pxe4, b5?!

13...., 0-0!?

14. Le3, Da5



“Zwart heeft b4 in de planning opgenomen”, is het commentaar van Fritz. Inderdaad, dat had ik ook. En het zette mijn tegenstander flink aan het denken. De korte rokade zou mijn tegenstander de gelegenheid geven een koningsaanval te gaan opzetten en daar had ik absoluut geen trek in. Lange rokade is geen enkele optie. (14... 0-0!?)

15. 0-0, b4 16. d4

16. cxb4!?, cxb4 17. Tc1, Pd8

16...., cxd4 17. cxd4

17. Lxd4?!, 0-0 18. Le3, bxc3= Ik voelde dat deze zet niet de beste was. Maar wat dan? Ik zag d5 op me af komen en dat kan de zwarte stelling niet verdragen.

17...., La6?

Fritz geeft als speelbaar: 17...., 0-0!/? 18. Tc1, Lb7 met licht voordeel voor Wit.

18. Lxa6, Dxa6 19. Pc5?

Hierna heeft Wit geen voordeel meer. 19. Dg4 stelt de winst veilig. 19...., Dc4 20. Dvg7

19...., Lxc5 20. Dh5+

Wit bereidt zich voor op f4-f5.

20...., g6 21. Dxc5, Td8!

Vond ik zelf een aardige voortzetting, gebaseerd op het ruilen van pion b4 tegen een goede positie van mijn paard op d5 en verovering van bijvoorbeeld pion a2. Ook

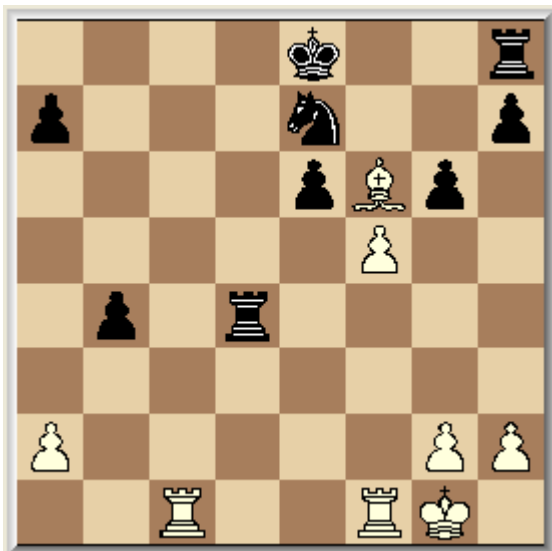
kan ik het paard eventueel ruilen tegen de loper en een andere pion meenemen. Het liep dus anders!

**22. Tac1, Pe7 23. f5!**

Deze zet had ik niet verwacht. Een fraai pionoffer, dat ik niet durfde aannemen. De computer vond een beter antwoord dan ik...

**23...., Dd3?**

23...., gxf5 gaat nog net. 24. Lg5, Dd6 25. Dxa7, Td7 (25...., Dxd4+?? 26. Dxd4, Txd4 27. Lf6 en Wit wint) 26. Da8+, Td8 27. Da4+, Kf7/ Ik had de volgende zet niet verwacht. Ik wilde wat tijd verdienen en had de stelling niet doorgerekend na Lg5. Zwart kan helemaal niet slaan op d4!, wegens de simpele dubbele dreiging na Lf6: er hangen dan 2 torens. Zal je altijd zien: alle stellingen druk en fors moeten doorrekenen vanwege de voor mij onbekende voortzettingen vanaf zet 5. We hadden juist voorafgaande aan de wedstrijd met elkaar afgesproken geen tijd op de tegenstander te verliezen! Ik had beter moeten weten, want mijn tegenstander geeft toch niet zonder reden pion d4 op!!!  
**24. Lg5, Dxd4+ 25. Dxd4, Txd4 26. Lf6**



Zwart geeft op.

Gilles Donze maakte aan bord 6 kennis met de bekende opmars van de witte f-pion in het Siciliaans. Na 22 zetten ontstond tegen Johan v.d. Griend deze stelling:



**23. f5!, exf5 24. Pxf5, f6**

Gilles geeft via Dc7 een extra steuntje aan g7, maar verzwakt tegelijkertijd veld e6 en dat wordt de zoete inval.

**25. Lg4, Pe4**

Onttrekt nog een stuk aan e6...

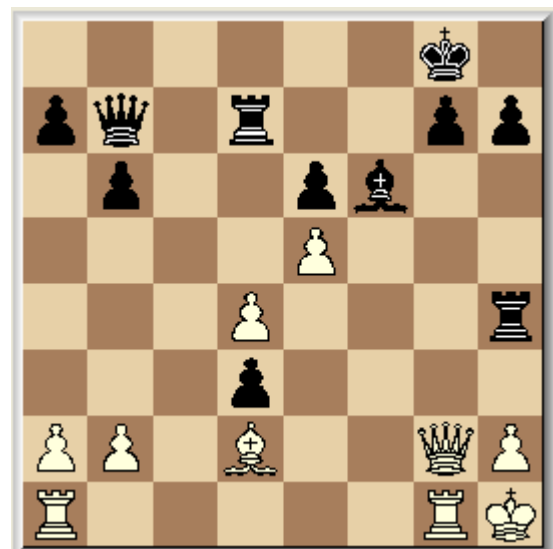
**26. Dh3, fxe5 27. Ph4, Pc5**

Te laat, voor altijd te laat.

**28. Le6+, Pxe6 29. Dxe6+, Kh8 30. Pg6+**

En niets rest dan opgeven. De toren komt via f3 naar h3....

Reinier Hoogeveen had het aan bord 4 ook al lastig tegen Koos Abee. Koos trok direct met een witte Stonewall van leer tegen de zwarte koningsveste en Reinier besloot in de hitte van de strijd een loper voor wat boeren te ruilen.





## 26..., Le5

Reinier had hier keuze uit: Dxc2+, Ld8 of Le7. Allemaal beter dan de tekstzet! Het aanzienlijke zwarte voordeel ging verloren en ging over in handen van Wit.

## 27. dxe5, Tc7 28. Tac1, Thc4 29. Txc4

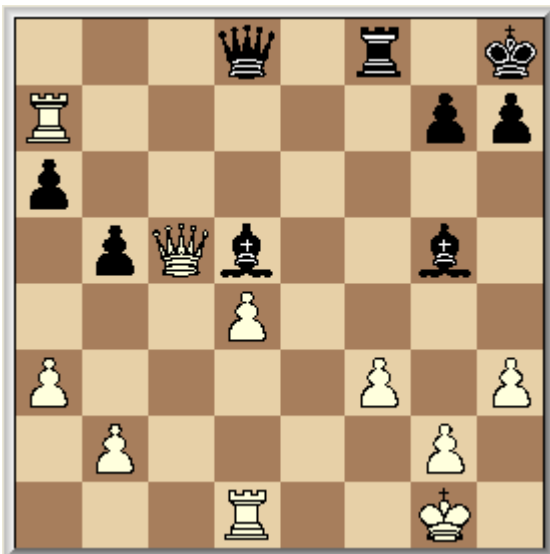
Koos had hier 29. Dxb7 kunnen doen en dan is de pot gelijk uit...

## 29..., Txc4 30. Tc1, Txc1, Lxc1

Het zware geschut is verdwenen en wat rest is een verloren eindspel. Dat werd nog lange tijd gerekt, maar uiteindelijk zegevierde ook hier Dordt...

Inmiddels was de stand opgelopen naar 0-7 en een ongekend débâcle dreigde. Pim Kleinjan was nog als laatste in de strijd verwickeld. Al enkele malen had hij overwogen remise aan te bieden, maar de verschrikkelijke tussenstand prikkelde hem door te gaan.

Het slot van zijn partij dan:



Pim staat met wit wel beter, maar winst?

1. Td7, Le3+ 2. Kh1, Dxd7 3. Dxf8+, Lg8 4. d5, h6 5. d6, Lc5 6. b4, Lb6 7. De7 Plotseling verkeert Zwart in nood. Goede raad is duur en geen enkele zet is toereikend.

## 7..., Le6 8. Te1, Lxh3

Dit is nog een van de kwaadste zetten.

## 9. Df8+, Kh7 10. Te7

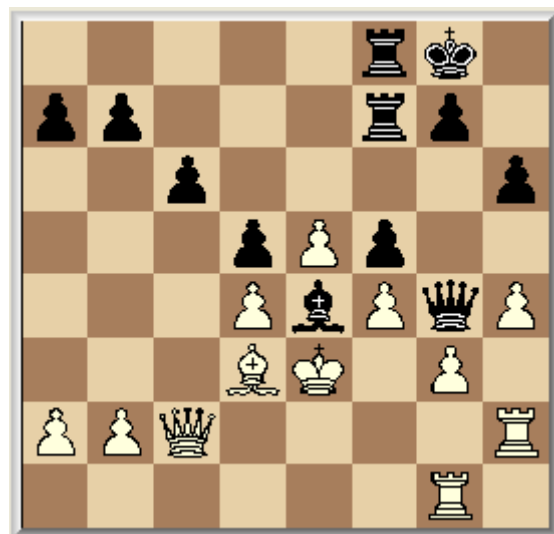
De enige zet is nu 10..., Ld4. Maar het verlies van de dame tegen een toren is ook geen oplossing. Zwart gaf dus op.



## DE WILLIGE DAME EN HET FEYENOORDGEVOEL

Stadgenoot Feyenoord heeft de laatste tijd meermalen de punten moeten laten aan de tegenstander, waar er meer had ingezet. Bij de aanhangers van die club ontstond een mistroostig gevoel van onbehagen, dat het steeds maar niet wilde lukken. Een vergelijkbaar gevoel was merkbaar na afloop van de ontmoeting met De Willige Dame 1 op 8 november. Diverse partijen gaven tijdens de rondgang langs de borden de indruk dat de zege ons ditmaal niet zou ontgaan, maar na afloop was er ook bij de achtergebleven treurende het soort gevoel dat Feyenoordaanhangers iedere week moeten verdragen... weer een nederlaag...

Dat gevoel was er nog niet toen Ruurd Ouwehand, na eerst door dreigend gechut op de koningsvleugel aan de tand te zijn gevoeld, zijn majesteit liet verhuizen naar de andere vleugel en ook daar te maken kreeg met zwaar aanvalsgeweld. Het eindigde aldaar met de stille witte dood.



Na 26 zetten wees nog weinig op direct onheil. Ruurd kon hier op 2 manier Dg4 aanvallen, nl:

- a. 27. Le2, Dg6, waarna Zwart iets voordeliger staat en
- b. 27. Le2, Lxc2 28. Lxg4, fxg4 29. Txc2, Tf5 30. Th2, h5 31. Tc1 en dan staat Wit weer is beter;
- c. 27. De2, zoals in de partij.

**27. De2, Dg6 28. Tf2, Tc7 29. g4, c5**

Beiden willen wel een lijntje...

**30. dxc5, Txc5 31. Kd2**

Een onzalige gedachte! Zwart heeft zijn lijn gekregen en daar moet de koning dus niet heen gaan. Het beste, hoewel ook niet alles, was nog Lxe4.

**31..., Db6 32. b3, Tfc8**

Het lijntje is uit gegroeid tot een heerbaan, waar de zwarte kompanen kunnen opmarcheren.

**33. Tff1**

Deze zet hoort zelfs thuis in de onzalige bossen!

**33..., Tc2+ 34. Lxc2, Txc2+ 35. Kd1, Dd4+ 36. Kd1, Tc1+**

En hier was het lot bezegeld.

Een witte raaf was er te zien aan bord 4, waar Hans Berrevoets opende met 1. e3 en 2. b3, hetgeen Evert van den Hooven allerm minst verontrustte! In het middenspel wist Evert een boer op te pikken en dat voordeel heeft hij over gebracht naar een dubbel toreneindspel, waarin hij de enige open lijn in bezit had. Deze extra's werden prima in winst omgezet. Dat was dus al snel 1-1.

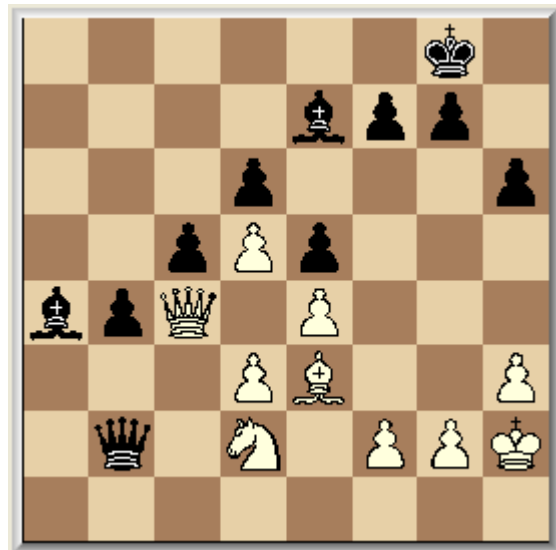
De eerste onlustgevoelens ontstonden aan bord 3. Echter, nog niet voor het begin van de strijd, maar wat gebeurde eerst en wat daarna ?

Jan Seeleman, die op die avond afscheid nam van de vereniging vanwege zijn verhuizing richting Overveen-Aerdenhout ter gelegenheid waarvan hij werd toegesproken door voorzitter Ansem, die hem naast een flesje wijn ook enkele boeken uitreikte, boekte met zwart in een

Spaanse opening al snel voordeel en leek dit uit te bouwen. Dat was dus eerst.

Maar wat gebeurde daarna?

Na 28 zetten was de positie als volgt:



Zwart heeft een pion meer en dat is ook nog een vrijpion, dus lijkt Zwart er goed op te staan. Maar schijn kan bedriegen, zo ook hier.

**29. Da6!**

La4 staat aangevallen, dus waarheen?

- a. 29..., Lc2 30. Dc8+, Kh7 31. Dd7, Lf6 32. Pc4, Da1 33. Pxd6, Da8 34. Pxf7, Df8 35. Df5+, Kg8 36. Pxe5, Lxe5 37. Dxe5, b3 38. d6, b2 39. Dxb2, Dxd6+ 40. e5, Dxd3 41. Lxc5 en Wit heeft 2 pionnen extra;

- b. 29..., Da2 30. Pc4, b3 31. Dc8+, Kh7 32. Df5+ met remise, want 32..., g6 loopt mat in enkele zetten.

Maar Zwart deed:

**29..., Ld7? 30. Db7, Lg5 31. Pc4, De2 32. Dxd7, Lxe3 33. fxe3, Dxd3 34. Pxd6, Dxe3 35. Dxf7+, Kh7**

Daarna verdween het regelmatige noteren en verwerd tot de hiërogliefen van weleer in het oude Egypte.

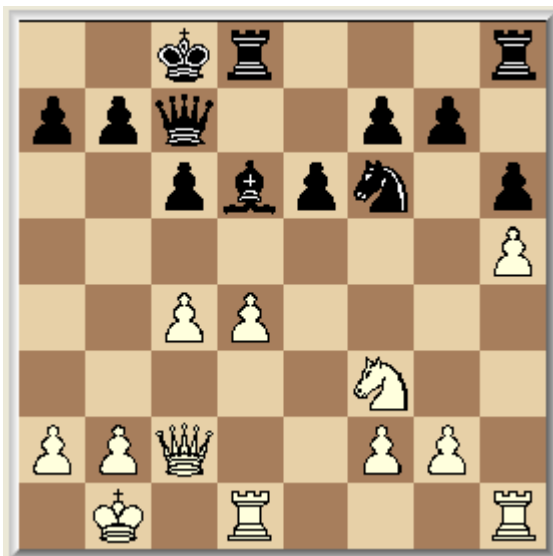
Uit de duim van uw redacteur opgezogen is dan een mogelijk vervolg: 36. Pe8, Df4+ 37. Dxf4, exf4 38. d6, f3 39. gxf3, b3 40. d7, b2 41. d8D, b1D 42. De7, Db2+ 43. Kg3 en Wit zal de winst mogen opvragen. Een resultaat, dat ook met mogelijke andere zetten in de praktijk tot stand kwam. Tussenstand 1-2 en dat werd tijdens deze partij niet verwacht.

Andrzej Pietrow becommentarieert zijn partij zelf.

### J. Hennekes – A. Pietrow

**1. e4, c6 2. d4, d5 3. Pc3, dxe4 4. Pxe4, Lf5 5. Pg3, Lg6 6. h4, h6 7. Pf3, Pd7 8. h5, Lh7 9. Ld3, Lxd3 10. Dxd3, e6 11. Ld2, Dc7 12. 0-0-0, Pgf6 13. Kb1, Ld6 14. Pe4, Pxe4 15. Dxe4, 0-0-0 16. c4, Pf6 17. Dc2!?**

Interessante zet, hoewel hier altijd 17. De2 wordt gespeeld.



### 17..., c5

Achteraf bezien, lijkt mij een wachtzet als 17..., Kb8 beter.

### 18. g3, Dc6

Het is duidelijk dat Zwart geen problemen meer heeft. Vandaar dat 18. d5!? interessanter zou zijn geweest.

### 19. Pe5, Lxe5 20. dxe5, Pd7

Ook een interessant moment. Zwart kon hier kiezen voor het agressieve 20..., Pg4, maar ik kon niet duidelijk zien hoe het paard kan terugkeren in geval van nood. Op d7 staat het trouwens veilig en kan eventueel naar b6 of via b8 naar c6.

### 21. Lc3, Pb8 22. De2!

Zeer sterk. Wit staat nu ook veilig. Zwart ging verder met:

### 22..., Dg2

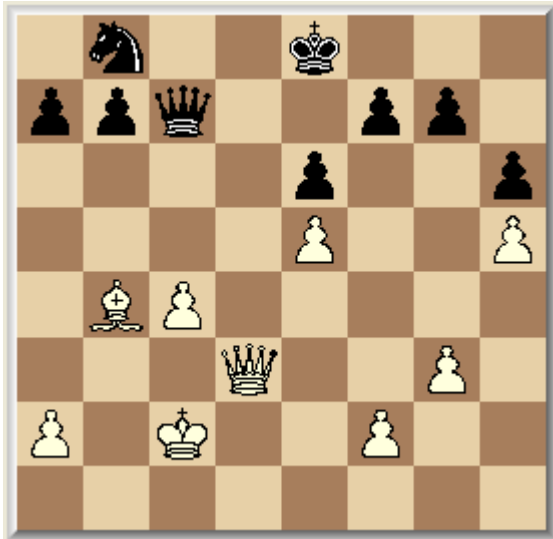
Ik bood hier remise aan, wat resoluut werd afgeslagen. Na de partij vroeg ik naar de reden van die beslissing en ik kreeg te hopren dat Wit beter stond. Met zo'n loper?, vroeg ik, maar achteraf vond ik het jammer dat ik niet 21..., Df3 had gedaan in plaats van 21..., Pb8. Dan zou ik ook een aanbod voor remise hebben gedaan en waarschijnlijk zou hij dan wel hebben ingestemd.

### 23. Thg1, Txd1+ 24. Txd1, Td8 25. Txd8+, Kxd8 26. Kc2, Ke8!

Kom maar, lijkt Zwart uit te nodigen en Wit kwam ook.

### 27. b4?, cxb4 28. Lxb4, Dc6! 29. Dd3

En hier, blijkbaar geschrokken door zijn bijna geslaagde zelfmoordpoging 27. b4?, bood Wit zelf remise aan.

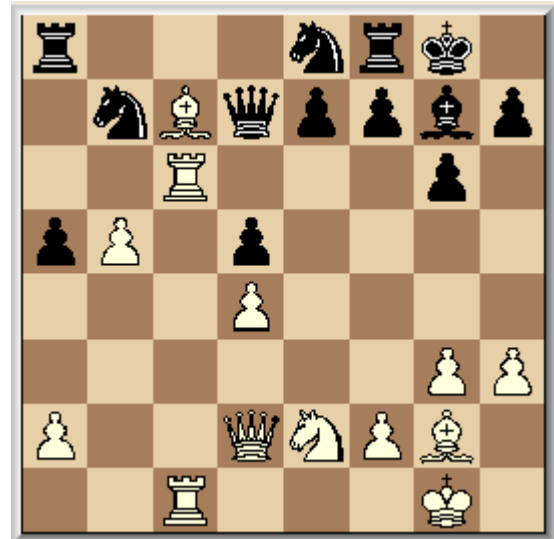


In de slotstelling staat Zwart al beter, maar zolang de dames op het bord blijven, blijft de stelling scherp en onduidelijk, dus ik besloot de vrede te tekenen (1½-2½).

Een korte wandeling langs de borden waarop nog strijd werd geleverd, bood ondanks 2 desastreuze nederlagen aan de borden 3 en 8, serieus uitzicht op nog minimaal 3 punten, een overwinning lag dus in het verschiet. Helaas, uit die 3 verwachte punten kwamen er maar 2 op het scorebord...

Leo Verhoeven kreeg een Gesloten Siciliaan voorgeschoteld door Hans Nunninkhoven en wist alle moeilijkheden te pareren in een partij die op en neer golfde. Remise in een tijdnoodfase was het besluit. Nog steeds achter 2-3 en overall gierde de tijdnood door de kelen.

Die spanning was er in overvloed aan bord 2, waar Frank van Zutphen het opnam tegen Remco van Vaalen. Frank wist het spel goed naar zijn hand te zetten en bereikte een mooie stelling na zijn 22<sup>e</sup> zet:



De positie is voor Zwart niet gemakkelijk en er is keuze uit aanvallen van pion b5 via een paardzet over d6 of pion d5 dekken:

**22...., e6 23. a4!, Ped6 24. Lxd6, Pxd6 25. T1c2**

25. Df4 was een alternatief 25..., Pf5 26. g4, Pxd4 (26..., Lh6 27. g5) 27. Pxd4, e5 28. De2 met nog altijd beter spel.

**25..., Tfc8 26. Txc8+, Pxc8 27. Tc6, Db7** Beter 27..., Dd8

**28. Dc2**

28. Df4, Ta7

**28..., Pb6 29. Kf1, Tc8? 30. Tc5?**

Wit mist hier 30. Txb6!!

**30..., Lf8 31. Tc6**

Hier eindigt het geschreven verslag van de Witspeler. De klok ging een rol spelen en wel het meest bij Wit. In de fase die volgde wist Frank een stuk te winnen. Enig probleem daarbij was, dat hij in tijd een aantal minuten achter was gebleven en hem zelf nog maar 1 à 1½ minuut restte.

Dat lverde vooral hoofdbreken op toen hij zelf in een penning ging staan met de koning. Dat leidde er toe, dat het gewonnen stuk weer verloren ging en Remco steeds grotere vorderingen maakte. Uiteindelijk moest Frank zich toch nog gewonnen geven. Het Feyenoordgevoel nam grotere vormen aan: 2-4 en nog 2 te gaan....

Olivier Vrolijk deed onze hoop herleven. Langzaam maar zeker wist hij op de damevleugel het initiatief naar zich toe te trekken. Na 24 zetten van Wit ontstond deze stelling:



Initiatief is één ding, maar voordeel hebben hoeft daarmee nog geen gelijke tred mee te houden. Zwart heeft compensatie in het afgesloen hebben van Lf4, ook staat pion c5 niet vrij van zorgen op het bord.

**24...**, Dc7 **25. Lh2, Pxc5 26. Dxd5, b6 27. Lg3, De7 28. Dc6, Tab8 29. Td1, h6 30. Td6, e4**

30..., Tec8! 31. Dd5, Pe4 32. Td7, De8 33. Tb4, Pxc3 34. fxc3, Ta8 en Zwart staat er goed voor.

**31. Pd4, Tbc8 32. Dxb6**

Beter 32. Pf5!, Da7 33. Dd5, Td8 34. Le5, Txd6 35. Pxd6, Lxe5 36. Dxe5, Td8 37. Pxe4, Pd3 38. Dc3, De7 39. Dc6 met goede kansen voor Wit.

**32...**, Lxd4 **33. Txd4**

Een analyse: 33 exd4, Pd3 34. d5, Tc5 35. Lf4, Tc2 36. Le3, Pe5 37. Tc6, Pxc6 38. bxc6, Tc3 39. Ld4, Td3 40. Lc5, De6 41. d6, Kh7 42. c7, Dd5 43. Lb4, Td1+ 44. Txd1, Dxd1+ 45. Kh2, e3 46. fxe3, Da4 47. Db7, Dd7 48. c8D, Dxc8 49. Dxc8, Txc8 50. La5, Ta8 51. d7 en Wit wint.

**33...**, Pd3 **34. Dd6, Da7 35. Dd7**

Sterker 35. Dd5

**35...**, Da2 **36. Tf1, Db3 37. Lc7**

Sterker 35. Ta1

Hier hield de notatie op. Aan het einde was Wit winnaar, waarmee de achterstand was verkleind tot 3-4 en was alle hoop gevestigd op Cander Flanders, die het aan de stok had met Joop de Jong.

Het evenwicht in die partij werd gedurende de partij vrijwel niet verbroken. Na 25 min of meer steeds logische zetten ontstond deze stelling:



Wit (Cander) heeft hier enkele kleine mogelijkheden. Zwakke punten bij Zwart zijn de pionnen op de 6<sup>e</sup> rij. Hij kan hiervan profiteren met:

26. Tcd2, exd4 27. Txd4, De6

Zwart wil zich schadeloos stellen met pion c4, maar die kans is gering.

28. Db2!, Dh6 29. Dc3, Pc5 30. Le5, Lxe4 31. Txd6, Txd6 32. Txd6, Lg6 33. Dd4, Te8 34. Txb6, Pe6 35. Txe6!, fxe6 36. b6, Db1 37. b7, Db1 38. Dd7, Lf7 39. Dc7, a4 Een reeks vrijwel niet te ontlopen zetten en Zwart staat hier glad verloren, zeker na 40. b8D, Dxb8 41. Dxb8, Txb8 42. Lxb8, Le8 43. Ld6 en de rest is techniek.

In de partij ging het toch wel anders, wellicht onder druk van weinig tijd, wat zich bij Cander vertaalt in het overgaan van de lange naar de verkorte notatie. Zo ook nu.

**26. Db2, exd4 27. Lxc4, Dg5 28. Tcd2, Pc5 29. Lf2, f5 30. h4, Df4 31. exf5**

Meer perspectief bood 31. e5, Tb8 32. Txd6, Te8 33. Dd2, Dxd2 34. T1xd2, Lc8

35. Lxc5, bxc5 36. T6d5, a4 37. Txc5 met groot voordeel voor Wit, voldoende voor de winst.

### 31..., a4 32. Td4, De5 33. De2

Hier stokte Wit's schrijfdrift, want de toegemeten tijd werd anstwekkend minder, maar ook Zwart verkeerde in nagenoeg gelijke omstandigheden en had misschien zelfs nog minder tijd. Hij had echter blijkbaar tijdens het afraffelen van de nodige zetten nog juist voldoende tijd waar te nemen dat de klok van Cander op 0 ging Maar Cander beriep zich op remise omdat Zwart niet tijdig, let wel tijdig, want ook de klok van Zwart ging van 1 seconden naar 0 seconden met inmiddels Zwart aan zet, "tijd" had geconstateerd. Het werd een herenakkoord, Wit stond op dat moment dik gewonnen, remise op afspraak.

Het Feyenoordgevoel diende zich toen in verhevigde toestand aan: weer verloren... 3½-4½.



## HET VIERDE ONTWORSTELT ZICH UIT DE GEVAARLIJKE ZONE

*Ron Ansem*

Het directe gevaar voor ons vierde team is wat verminderd nu in de derde ronde voor het eerst een wedstrijd winnend is afgesloten. Vrijdag, 12 november, trok ons 4<sup>e</sup> door weer (slecht) en wind (veel) ten strijde naar Berkel en Rodenrijs om het op te nemen tegende reserves van 3 Torens. De eerste 2 ronden waren jammerlijk en nipt verloren gegaan. Er werd nu dus niets minder dan volle winst verwacht.

De scheidsrechter verbood bij aanvang, op straffe van een huilende scheidsrechter bij het negeren van het verbod, expliciet remises en beval beide teams tot op het bod te gaan. Dat gebeurde dan ook, met als gevolg dat pas rond 23.30 uur duidelijk werd wie er met de buit van door ging.

Het begon niet minder dan dramatisch met nullen voor Nefkens, tegen niemand minder dan onze "eigen" Van der Linde en Hurkmans tegen Bauman. Het leek helemaal verloren toen de teamleider tevens een nul noteerde voor Beerling tegen Berghout. Gelukkig bleek dat een misverstand en kon Beerling mij er op wijzen dat het andersom moest zijn. Dat gaf weer even lucht.

De strijd werd rond kwart voor elf weer in evenwicht getrokken toen Hesselmans zijn partij tegen Verbakel in een alleraardigste partij in winst wist om te zetten.

### Arno Verbakel – Rens Hesselmans

1. e4, c5 2. Pf3, d6 3. d4, cxd4 4. Pxd4, Pf6 5. Pc3, a6 6. f3, e6 7. Le3, Le7 8. Dd2, 0-0 9. Lc4, Pc6 10. 0-0-0, Pe5 11. Lb3, Ld7 12. g4

Wit heeft zijn lessen wel geleerd! De paden der grootmeesters worden betreden!

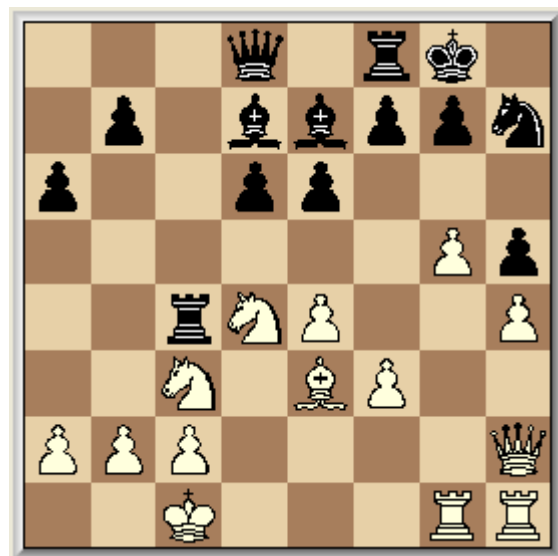
12..., h6 13. h4, Ph7

Maar ook Zwart harnast zich...

14. Dh2, Tc8 15. Tdg1, Pc4

Zwart moet enerzijds afwachten, maar kan anderzijds ook plaagstootjes uitdelen.

16. Lxc4, Txc4 17. g5, h5



De witte dreigementen zijn in feite loos alarm, want na 18. g6, Pf6 19. gxf7+, Txf7

20. Tg6, e5 21. Pb3, b5 staat Zwart er beslist niet slecht op!

**18. e5, dxe5 19. Dxe5, g6 20. Pb3**

Wit hengelt nog naar 21. Ld4 met directe matdreiging. 21..., f6 22. gxf6, Lxf6 23. Dxh5 is uiteraard niet te veronachtzamen!

**20..., Dc7**

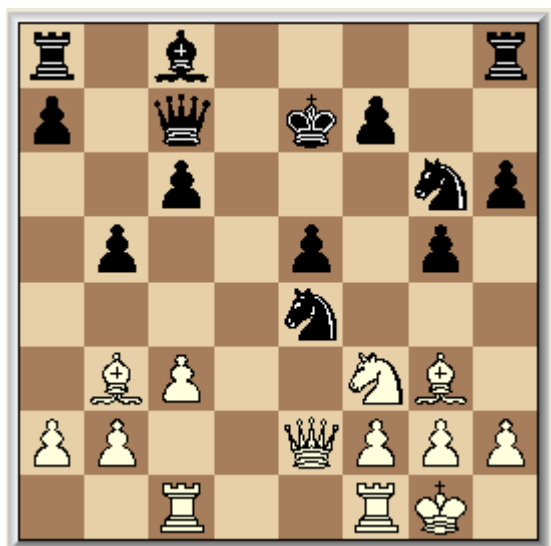
Bravo!

**21. Dxc7, Txc7 22. Ld4, Lc6 23. Th3, Ld6 24. Pe4, Lf4+ 25. Kb1, e5 26. Lc3, b6 27. Pbd2, Td7 28. Pc4, Tfd8 29. b3**



**29..., Td1+ 30. Txd1, Txd1+ 31. Kb2, Lc1+** Wit geeft op.

Goed voorbeeld doet goed volgen. En aangezien Rens naast mij zat besloot ik dat dan ook maar te doen.



In deze positie staat eerder Zwart nog iets beter, maar dan moet hij wel 21..., f5 spelen.

**21..., Pxd7 22. f6 23. De4, Pf8 24. Tce1, Pe6**

Zet de deur op een kier.

**25. Dg6, Ld7 26. Pxe5**

De deur piept en kraakt.

**26..., Taf8 27. Pxd7, Kxd7 28. Lxe6+, Kd6 29. Dd3+**

Zwart geeft op.

Zo stonden we kort na elfen met 3-2 voor toen mijn tegenstander Keijzer besloot de koning om te leggen. Dat was echter van korte duur omdat amper 5 minuten later Tchavelachvili de vlag moest strijken en zijn tegenstander De Graaf de strijd weer in evenwicht wist te trekken.

Alles kwam toen aan op de borden 1 en 3 waar Jan Smit tegen Van Vaalen en Jan Hoek van Dijke tegen Springer nog volop in gevecht waren. Smit wist een eindspel met pionnen en torens verdienstelijk tot een winnend slot te brengen waardoor het weer 4-3 voor ons werd. Jan Hoek van Dijke stond op dat moment met een toren en pion tegen looper en pion in ieder geval remise. Hij besloot echter het bevel van de scheidsrechter op te volgen en schaakte nog ruim een kwartier door alvorens na afruilen van al het materiaal alsnog voor remise te tekenen. De scheidsrechter accepteerde dit zonder wenen en de eerste wedstrijdpunten voor het 4<sup>e</sup> waren een feit.



## OOK HET DERDE HERSTELT ZICH

De crisis is ook aan Zwijndrecht niet voorbij gegaan. Dat blek op 15 november, toen hun eerste team op bezoek kwam bij ons derde. Een heel gezelschap sterke spelers had ook daar het toneel verlaten en wat overbleef had het tegen onze vertegenwoordiging bepaald niet gemakkelijk.

Aan het eerste bord acteerde Michael Siban verdienstelijk tegen Kees van 't Hof, maar hij had wel de wind mee!

Uit een soort Blumenfeld ontwikkelde zich deze stelling:



**18...., cxb3 19. axb3, Db6+ 20. Kg2?**

Hoe graaf ik mijn eigen kuil? Na 20. Kh1 heeft Zwart gewoon een paar pionnen minder.

**20..., Txa1 21. Txa1, Df2+ 22. Kh3, Dxf3 23. Pg1, Pf2+** En in de volgende zet mat!

Bram de Knegt overleefde een Gesloten Siciliaan en het zag er niet naar uit dat hij het onderspit zou moeten delven. Hij ging met een toren echter op avontuur en dat eindigde op een ongunstige plaats, namelijk daar waar een loper de toren en daarachter een niet gedekt paard kon aanvallen. Reden genoeg de wapenen te strekken.

Lucian Mihailescu voegde er snel weer een puntje aan toe. Uit een Franse ruilverant ontwikkelde hij een mooie aanval op een lang gerokeerde zwarte koning.



**15. c4**

Toch wel beter is 15. Pb3, maar zoals in de partij ging het ook wel lekker.

**15..., dxc4 16. Pxc4, Pxc4 17. Lxc4, Le6 18. Lb3, Pe7 19. d5!, Lc8 20. Pd4, Le5?**

Dat was nou net wat te veel...

**21. d6**

Niet alleen stuk weg, maar het is ook nog eens de enige dekking van veld c6... want na 21..., Pd5 komt 22. Pc6+ en Dxa7# Zwart gaf dus maar op.

Voor Cor van As zag het er even minder florissant uit, maar de kansen keerden toen de zwarte koning in de verdrukking kwam.



**21..., f6 22. Lh6**



In de rede lag hier 22. Tb5, maar Cor rook kennelijk bloed van de koning...

**22...., Lf8 23. Td6, Db4 24. Tad1, f4 25. Dg4, Pxe5 26. De6+, Pf7 27. Txd8, Txd8 28. Txd8, gxh6 29. Lc4, De7 30. Dxe7**  
Een heerlijk punt, een pint waard!

Johan Helstone nam genoeg met een halfje, maar het kan ook de wens van de tegenstander zijn geweest.

Uw redacteur had het weer eens lastig, maar wist de aanval van zijn tegenstander nog op tijd in de kiem te smoren.



Wit heeft hier duidelijk het heft in handen.  
**24. g5, Dxc2+ 25. Dxc2, Txc2 26. gxf6**  
Hier geeft Wit het voordeel weg. Juist was 26. Kxc2, Ph5 en hij staat er goed voor.  
**26...., Tg2 27. fxf7, f6 28. Pg4, Kxg7 29. Pe3, Tg3 30. Thg1, Tg6 31. Txxg6+, Kxg6 32. Tg1+, Kh5**  
Zwart moet nu goed opletten niet in een matnet te ckomen.  
**33. Kc1, f5 34. Kd2, Lxf3 35. Pf1, Lg4 36. Ke3, Kg6 37. Pd2, Td5 38. Pf3, h5 39. Pe5+, Kf6 40. Tc1, f4+ 41. Kf2. Txd4 42. Pf3, Lxf3 43. Kxf3, Kf5**

Nu het paard is verdwenen is het een kwestie van techniek. Op de 57<sup>e</sup> zet gaf Wit zich gewonnen, met een achterstand van 0 tegen 3 pionnen en ieder een toren. Op dat moment was de tijd geen factor en zo ja, dan nog in het voordeel van Zwart.

Der wedstrijd was hiermee beslist. Jan Hoek van Dijke verloor nog en Jan Smit stond een tijdlang problematisch maar aan he einde had hij een vloed van pionnen extra en daarmee haalde hij toch nog een heel punt binnen. De eindstand werd daarmee bepaald op 5½-2½.



## REVANCHE VOOR HET TWEEDE

Hoe verder van Dordt, hoe beter het wordt! Deze tegenhanger van “Hoe dichterbij Dordt, hoe rotter het wordt”, werd maandag, 22 november bewaarheid. Toch was ook nu de Drechtstreek van de partij, maar geluk en ongeluk waren ditmaal van plaats verwisseld!

De verbroedering in die contreien bracht voor ons tweede een thuiswedstrijd tegen Papendrecht/Alblasserdam1. Gilles Donze is aan het verbouwen en zijn aanwezigheid was die avond daar dringend gewenst; hij werd vervangen door Emiel Verhoef.

Het verloop van de wedstrijd was voor onze vertegenwoordiging voorspoedig. Eerst was het Reinier Hoogeveen, die een punt liet aantekenen. De tegenstander moest als gevolg van een listig pionzetje de dame voor een toren inleveren, daarna was het snel gedaan.

De voorsprong werd verdubbeld door Frits Steenbergen, die Joop Pattinama in de zak van Sinterklaas stopte richting de Noord.

Deze cadeauverpakking ging echter niet van een leien dakje, dat mag dan ook van Sinterklaasescapades op zo'n dak niet worden verwacht! Na de opening liet Frits een pion afsnoepen en wat later ging er nog zo'n pepernoot van het bord af. Bovendien voer een Spaanse stukkenvloot de witte stelling binnen en er was benaauwenis alom, dat de roede Frits zijn deel zou worden. Maar als de nood hoog is, dan is redding vaak nabij.

Na 32 zetten was het veld als volgt te aanschouwen:



**33. Lxd3, cxd3 34. f3, Ld5**

34..., Da7! Of anders 34..., Lg6 handhaven het forse overwicht van Zwart.

**35. Txd3, f5 36. Kh1, Tc4 37. h3, Pc5 38. Td2, Pa4 39. Dd6, Pxc3 40. Pd3, Pa4 41. Pf4, Dc6 42. De5**

Zwart, hoewel nog steeds in de plus, wist kennelijk met de situatie niet goed raad of wellicht werd hij gehinderd door tijdgebrek. Er volgde:

**42...., Txf4**

Met remise aanbod.

**43. Dxf4, Pc3 44. Tc2, b4 45. Lxb4, Db5 46. Txc3, Dxb4 47. Dxb4**

En zo eindigde de partij voor Zwart in een nachtmerrie...

En nog verstomde het euforisch gevoel niet! Ook Jan de Korte wist zijn tegenstander te verschalken. Hij verbouwde een Franse opening tot een Stonewall, snoerde de witte stelling in, rokeerde lang en ging op de koningsvleugel in de stormaanval. Intussen was ook Wit met een aanval gestart en wel op de damevleugel, waar de zwarte monarch een toevlucht had gezocht. Maar voor die aanval moest er ruimte worden gemaakt en voor dat doel offerde Wit een stuk op.



**23. Pxc4, dxc4 24. Lxc4**

Interessant is hier: 24. Lxg5, Lxg5 25. Lxc4, Th2 26. Db3 (26. Lxe6, Dxc3+) 26..., Dc6 27. Ta2, Dg2 28. b5, Te8 29. Ta1, f4 30. gxf4, f3 31. Pe2, fxe2+ 32. Kd2 (32..., Lxf4+?! 33. Pxf4, Dg5 34. Ld3, Dxf4+ 35. Ke2) en duidelijk is het allerminst.

**24...., Dc6 25. b5**

Een mogelijk vervolg is hier: 25. Lxg5, Lxg5 26. f3, gxf3 27. Pxf3, Thg8 28. Kf2, f4 29. g4, Tg6 30. Ld3, Tg7 31. Th1 en de kansen lijken ongeveer gelijk.

**25...., De4+ 26. Le3, Th1 27. Kd2, Txc1 28. Txc1, Pf3+ 29. Ke2, Pxc1+ 30. Txc1, f4 31. gxf4, Txf4 32. Lxe6, Kd8 33. Ld5, Lxb5+ 34. c4, Dxd5 35. Lxf4, Lxc4+....** en Wit streek de vlag. Dat was 3-0.

Maar het bleef niet alles goud wat blonk!. Meinte Sminck rolde Paul Wilhelm vakkundig op. Paul opereerde met pionnen op de koningsvleugel en volgde daarna wat lijnen voorbehouden aan de Zwarte Leeuw. Wit zocht het geluk aan de andere kant, wist daar aanvankelijk ook geen potten te breken, maar kreeg wel mogelijkheden via de centrumlijnen. Na 20 zetten bereikten de heren de volgende positie:



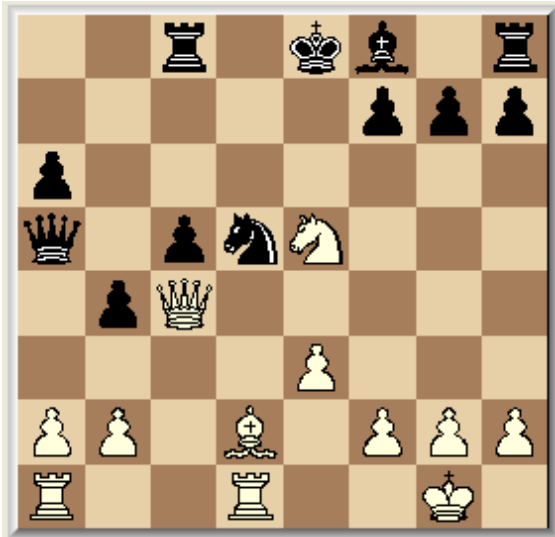
**21. d5, cxd5 22. exd5**  
 22. Pxd5, Pxd5 23. exd5, Lf5 24. Ld3, Lxd3 25. Dxd3 en Wit staat beter.  
**22...., Lf5**  
 Zwart meende zich hier een remise aanbod te kunnen veroorloven.  
**23. Ld3, Lxd3 24. Dxd3, a6 25. Pe4, Pg4 26. d6, Df5**  
 Meer tegenstand bood: 26...., Dc6 27. d7, Ted8 28. Dd5, Dxd5 29. Txd5, Pxd2 30. Kxh2, Ta7 Zwart probeert nog een blokkade. 31. c6, Tc7 32. Td3, Lh8 33. Tc2, Pf8 34. Ph4, e6 35. Pf3, f5 36. Pd6  
 Het paard gaat beslissend ingrijpen en er blijft Zwart weinig over dan 36...., Pxd7 37. Pb7, Tdc8 38. Txd7, Txc6 39. Td8+, Txd8 40. Txc6, Tb8 41. Pa5 en Wit zal het eindspel wel winnen.  
**27. d7, Tf8 28. Dd5, Dxd5 29. Txd5, Pxd2 30. Kxh2, f5 31. Pg3, e6 32. Tdd1, Pe7 33. c6, Pd5 34. Txd5, exd5 35. c7**  
 Hier tegen is geen kruid meer gewassen, dus opgave rest.

Toen ook Joop van 't Hoenderdaal de strijd nog moest staken, werd het toch nog weer wat angstig voor de omstanders. Zou de overwinning ons toch nog weer ontgaan? In het begin zag het er niet naar uit, dat Joop met lege handen zou blijven zitten (schakers staan niet!), maar nadat hij een gedekt paard had laten binnenvallen op d6, kwam Wit snel tot aanval. Na 28 van Wit kwam deze stelling op het bord:



Wit heeft wel druk op de koning, maar aan de hand is er nog niet veel.  
**28...., h6 29. Tf1, g5**  
 Dit werkt belastend. Beter 29...., Dd8 en Zwart staat eerder beter.  
**30. fxe5**  
 Het kan ook zo, maar ook goed is 30. exf6, maar of dat meer dan remise oplevert na 30...., Pxf6 31. fxe5, Ph7 32. Txf8+, Dxf8 33. Lxg7, Dxe7 34. Dxe6, Da1+ is de vraag.  
**30...., fxe5 31. Txf8+, Dxf8 32. Dh5, Pxe5 33. Lxe5, Lxe5 34. Dg6+, Lg7 35. Dxe6+, Kh8**  
 Hier werd niet meer het slot beschreven. Wit staat beter, maar het hoe en waarom Zwart tot verlies kwam is niet zo snel aan te tonen. Maar het stond hierna wel nog maar 3-2...

Jaap van Meerkerk had als tegenstander de heer Modderkolk. Een verdachte naam! Voor je het weet belandt je er in! Maar het was niet Jaap die er in verdween maar Modderkolk zelf. In een normale opening, een Aangenomen Damegambiet, ging Zwart met de dame aan het wandelen naar a5, waar veld c7 meer is voorbehouden voor de juffer. Het gevolg was, dat Zwart al snel een stuk moest inleveren. Dat zal u duidelijk zijn bij het bezien van de volgende positie.



Goede raad is hier duur! Een oplossing is er eigenlijk niet.

**17...., Le7 18. Dxd5**

Een stuk voor, de rest mg geen probleem zijn.

**18...., 0-0 19. Pc6, Dc7 20. Pxe7+, Dxe7 21. e4, Tfd8 22. Lg5, Txd5 23. Lxe7. Te5 24. Td8+**

24. Ld6, Txe4 25. Tac1, Te2 26. Lxb4, Txc1 27. Txc1, Txb2 28. a3 en Wit kan naar het einde toe freewheelen.

**24...., Txd8 25. Lxd8, Txe4**

Zwart heeft in vergelijking nu een pion meer en dat kostte Wit in het vervolg nog een aantal hoofdbreken. Zwart vertrouwde op K+ 2 pi tegen K+L+1 pi, maar de overblijvende h-pion, ondersteund door een looper die h8 kan berstriken, was toch voldoende garantie, dat de winst kon worden geëffectueerd. Dus dat was 4-2 en verloren kon de match niet meer gaan.

De wedstrijdwinst kwam tot stand via Emiel Verhoef . De beslissing in die partij viel al vrij vroeg en wel na de 14<sup>e</sup> zet van Zwart: Pf6-g4. Dat gaf Wit de gelegenheid tot een splijtende pionzet, die de zwarte stukken overal op het bord in brand zette.



**15. e4!, Pxe5 16. Pxe5, Dxd4 17. Dxd4, Txd4 18. exf5, exf5**

Een stuk meer in ruil van 1½ pion, dat moet genoeg zijn. Zwart verdedigde zich hardnekkig, maar moest toch langzamerhand terrein prijs geven, hoewel hij nog 3 pionnen meer had voor de witte looper, die het leven zuur maakte op het moment dat Zwart definitief in de fout ging. Zwart verloor de toren via een aftrekschaak. En dat was 5-2.

Pim Kleinjan wist het niet te redden, dus was de eindstand 5-3. Dat gaf hoop voor de toekomst.

Dit is in 2010 de laatste Lof der Zotheid. Namens het bestuur wens ik u mooie dagen in het restant van het jaar en wens u bovendien voldoening gevende schaakpartijen in het jaar dat komt. Dat zal ook onze club een steuntje in de rug geven!

0-0-0