

## PvdW: 21: TORENEINDSPELEN ANDERS (2)

### Personen, partijen, eindspelen en partijfragmenten (6)

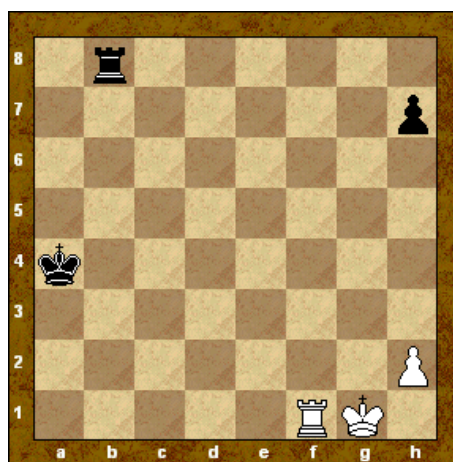
Wij gaan nu verder kennis maken met de geometrische motieven in de toren eindspelen.

In deze aflevering zullen wij het motief verticaal schaak (met torenwinst) behandelen.

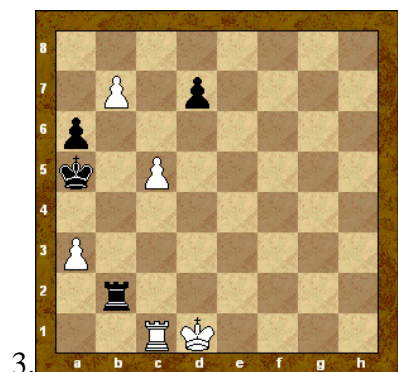
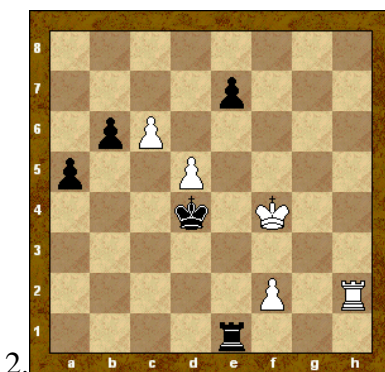
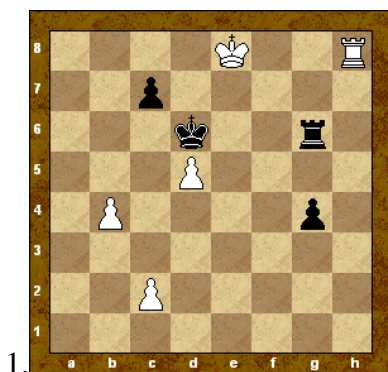
Dit geometrische motief komt in de praktijk zelden voor (voornamelijk in combinatie met het motief promotie) toch is de moeite waard om dit in het achterhoofd te houden.

### 2. Verticaal schaak.

Zoals gebruikelijk een simpel voorbeeld om te beginnen: 1.Ta1 Kb3 2.Tb1 K~ 3.Txb8.



Hieronder het drietal zelfstudievoorbeelden. De antwoorden zijn op de volgende pagina te vinden. Veel plezier.

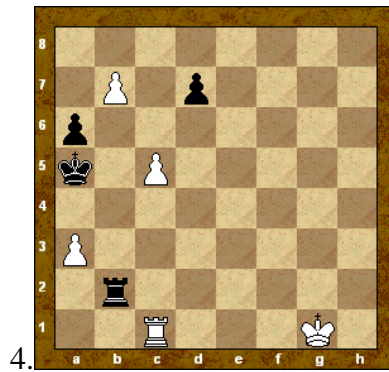


1). 1.Kf7 Tg5 2.Kf6 Txd5 3.c4 en na 3. ... T~ verliest zwart zijn toren.

2). 1.c7 Tc1 2.d6!. ( 2.Th1?? Txc7 3.Td1 Kc5/d6 en zwart wint) 2. ... exd6 3.Th1 Txc7 4.Td1 Kc5 5.Tc1. en wint.

3). 1.c6! dxc6 2.Tc5 Ka4 3.Tc4 Kxa3. ( 3. ... Ka5 4.Tb4.) 4.Tc3 Ka4. ( 4. ... Ka2 5.Tc2.) 5.Tc1 Txb7 6.Ta1 K~ 7.Tb1. en wint.

Een interessant (ook gewonnen) eindspel ontstaat wanneer in de diagrampositie de witte koning op g1 (i.p.v.) op d1 staat:



4). 1.c6! dxc6 2.Tc5 Ka4 3.Tc4 Kxa3 4.Tc3 Ka2 (het is mogelijk nu!; 4. ... Ka4 5.Tc1!.) 5.Tc2 Txc2 6.b8D. Hoe is dat eindspel te winnen?

Zelfstudie en eventueel eindspelboeken brengen juiste oplossing.

Wordt vervolgd.